

	Presentación	5
Culturas identitarias, transculturalidad y crítica cultural		9
	Ana Agud	
El mestizaje: hacia un nuevo concepto de identidad		29
	Teresa Aizpún de Bobadilla	
«Dislocar el pensamiento y desestabilizar la visión» (Hacia la representación de los yanomami entre el arte y antropología)		47
	Kateřina Březinová	
Horizontes en movimiento: de la estética comparada a la estética transcultural		65
	Rosa Fernández Gómez	
Cartografías de la diferencia en el arte contemporáneo		79
	Eva Fernández del Campo Barbadillo	
Transculturalidad e identidad entre China y Europa: el proceso de los siglos XVII y XVIII en el arte y en la cultura		105
	Maite González Linaje	

Fluxus: La génesis de una red internacional de artistas o La vanguardia que no tuvo lugar	125
Henar Rivière Ríos	
La poesía transnacional de Tsai Ming-Liang	155
Susana Sanz Giménez	
Nishida Kitarō y la estética de Max Klinger	165
Robert Wilkinson	
LOS AUTORES	183
TEXTOS EN INGLÉS	187