

ÁLVARO SIZA

Imaginar la evidencia

ARQUITECTURA ISBN 978-84-96258-00-6 formato 21 x 25 c	cm pp. 168 ils. 74 bn pvp. 22 € [21,15
---	--

ÁLVARO SIZA

Textos / EDICIÓN DE CARLOS CAMPOS MORAIS

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-15289-96-8	formato 14 x 20 cm	nn 440	ils —	nyn 24 € [23 08]

LE CORBUSIER

Aircraft

URBANISMO	ISBN 978-84-96258-07-5	formato 18,5 x 24,5 cm	pp. 92	ils. 124 bn	pvp. 27 € [25,96]

LE CORBUSIER

Mise au point / EDICIÓN FACSÍMIL DE JORGE TORRES. PRÓLOGO DE JUAN CALATRAVA

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-16160-19-8	formato 12,6 x 12,6 cm	pp. 352	ils. 73 bn	pvp. 25 € [24,04]
--------------	------------------------	------------------------	---------	------------	-------------------

JACQUES SBRIGLIO

Le Corbusier. La Villa Savoye / EDICIÓN BILINGÜE: ESPAÑOL/PORTUGUÉS

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96258-41-9	formato 12 \times 22 cm	pp. 184	ils. 32 c + 79 bn	pvp. 19 € [18,27]
--------------	------------------------	---------------------------	---------	-------------------	-------------------

DANIÈLE PAULY

Le Corbusier. La Capilla Ronchamp / EDICIÓN BILINGÜE: ESPAÑOL/PORTUGUÉS

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96258-42-6	formato 12 x 22 cm	pp. 132	ils. 15 c + 60 bn	pvp. 17 € [16,35]
--------------	------------------------	--------------------	---------	-------------------	-------------------

ANTONIO BONET

La plaza del Obradoiro / FOTOGRAFÍAS DE LUIS ASÍN

	ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96258-05-1	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 168	ils. 55 c + 31bn	pvp. 30 € [28,85]
--	--------------	------------------------	------------------------	---------	------------------	-------------------

LUIS XIV ET AL. (A. Félibien, Mme. de Scudéry, Ch. Perrault)

Manera de mostrar los jardines de Versalles

PAISAJE	ISBN 978-84-96258-20-4	formato 14 \times 20 cm	pp. 128	ils. 23 c + 4bn	pvp. 20 € [19,23]	l
---------	------------------------	---------------------------	---------	-----------------	-------------------	---

MICHEL BARIDON

Los jardines (vol. 1: Antigüedad y Extremo Oriente)

PAISAJE	ISBN 978-84-96258-18-1	formato 14 x 20 cm	pp. 552	ils. 41 bn	pvp. 39 € [37,50]
---------	------------------------	--------------------	---------	------------	-------------------

MICHEL BARIDON

Los jardines (vol. 2: Islam, Edad Media, Renacimiento y Barroco)

PAISAJE IS	ISBN 978-84-96258-49-5	formato 14 \times 20 cm	pp. 648	ils. 53 bn	pvp. 40 € [38,46]
------------	------------------------	---------------------------	---------	------------	-------------------

MICHEL BARIDON

Los jardines (vol. 3: siglo xvIII-xx)

PAISATE	ISBN 978-84-96775-36-7	formato 14 x 20 cm	pp. 656	l ils. 61 bn	pvp. 40 € [38.46]

JEAN-JACQUES ROUSSEAU

Cartas elementales sobre botánica

PAISAJE	ISBN 978-84-96258-36-5	formato 12 x 16,5 cm	pp. 96	ils. —	pvp. 11 € [10,58]

JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

Conjugar los vacíos Ensayos de arquitectura

- 1						
	ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96258-44-0	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 320	ils. 164 bn	pvp. 26 € [25,00]

JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

Autenticidad y monumento Del mito de Lázaro al de Pigmalión

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-15289-64-7	formato 14 x 20 cm	pp. 208	ils. 13 bn	pvp. 16 € [15,38]

JUAN MIGUEL HERNÁNDEZ LEÓN

Ser-paisaje

- 1	APOUTTECTURA	ISBN 978-84-16160-55-6	formato 14 v 20 cm	pp 160	ile 21 hn	pvp 15 € [14.42]
	ARQUITECTURA	19DIN 3/8-8#-10100-33-0	formato 14 x 20 cm	pp. 160	11S. Z1 DII	pvp. 15 € [14,42]

CHARLES DELFANTE

Gran historia de la ciudad De Mesopotamia a Estados Unidos

URBANISMO ISBN 978-84-96258-58-7 formato 16,5 x 23,5 cm pp. 542 ils.	ils. 185 bn pvp. 40 € [38,46]
--	---------------------------------

GIULIO CARLO ARGAN

Walter Gropius y la Bauhaus

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96258-63-1	formato 14 x 20 cm	pp. 304	ils. 177 bn	pvp. 22 € [21,15]

FRANCIS BACON ET AL. (J. Addison, Fr. Bacon, W. Chambers, H. Walpole)

El espíritu del lugar Jardín y paisaie en la Inglaterra moderna / EDICIÓN DE PAULA MARTÍN

PAISAJE	ISBN 978-84-96258-75-4	formato 14 x 20 cm	pp. 168	ils. —	pvp. 18 € [17,31]

JAVIER MADERUELO

El paisaje Génesis de un concepto

DAYCAYE	ISBN 978-84-96258-56-3	f	244	ils. 60 bn	pvp. 26 € [25.00]
PAISAIE	1 15BN 9/8-84-90258-50-6	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 344	I IIS. 60 Dn	I DVD. Zo € IZS.UUI

JAVIER MADERUELO (dir.)

Paisaje y pensamiento Col. «Pensar el paisaje» - vol. 1

PAISAIE	ISBN 978-84-96258-84-6	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 270	ils. 21 bn	pvp. 19 € [18.27]

JAVIER MADERUELO (dir.)

Paisaje y arte Col. «Pensar el paisaje» - vol. 2

PAISAIE	ISBN 978-84-96775-15-2	formato 16.5 x 23.5 cm	nn 270	ils 98 hn	nvn 19 € [18 27]

JAVIER MADERUELO (dir.)

Paisaje y territorio Col. «Pensar el paisaje» - vol. 3

PAISAJE	ISBN 978-84-96775-38-1	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 352	ils. 104 bn	pvp. 23 € [22,12]
---------	------------------------	------------------------	---------	-------------	-------------------

JAVIER MADERUELO (dir.)

Paisaje e historia Col. «Pensar el paisaje» - vol. 4

PAISAIE	ISBN 978-84-96775-67-7	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 320	ils. 98 bn	pvp. 21 € [20.19]

JAVIER MADERUELO (dir.)

Paisaje y patrimonio Col. «Pensar el paisaje» - vol. 5

PAISAJE	ISBN 978-84-96775-94-7	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 358	ils. 122 bn	pvp. 23 € [22,12]
---------	------------------------	------------------------	---------	-------------	-------------------

ARQUITECTURA • URBANISMO • PAISAJE

JAVIER RIVERA

De varia restauratione Teoría e historia de la restauración arquitectónica

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96775-27-5	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 250	ils. 122 bn	pvp. 21 € [20.19]

FRANCESCO DAL CO

Frank Lloyd Wright y el museo Guggenheim El tiempo y el arquitecto

A ROUTECTUR A	ISBN 978-84-15289-23-4	formato 16.5 x 22.5 cm	nn 184	ile 19 c + 120 hn	nvn 25 € [24 04]

KENNETH FRAMPTON

Nueva York Una guía histórica de la arquitectura de Manhattan

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96258-29-7	formato 14 x 20 cm	pp. 168	ils. 114 c + 5 bn	pvp. 24 € [24,55]

EUGÈNE VIOLLET-LE-DUC

Historia de una casa

ARQUITECTURA ISBN 978-8	4-96258-23-5	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 272	ils, 62 bn	pvp. 27 € [25,96]
-------------------------	--------------	------------------------	---------	------------	-------------------

ALBERTO T ESTÉVEZ

Al margen Escritos de arquitectura

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96775-44-2	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 222	ils. 48 c + 70 bn	pvp. 21 € [20,19]
--------------	------------------------	------------------------	---------	-------------------	-------------------

FRANCISCO GÓMEZ

De Forestier a Sert Ciudad y arquitectura en La Habana (1925-1960)

ARQUITECTURA ISBN 978-84-96775-40-4 formato 16,5 x 23,5 cm pp. 598 ils. 729 bn pvp.	UITECTURA	ISBN 978-84-96775-40-4	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 598	ils. 729 bn	pvp. 27 € [25,96]
---	-----------	------------------------	------------------------	---------	-------------	-------------------

JUAN CALATRAVA / JOSÉ ANTONIO GLEZ. ALCANTUD

La ciudad: paraíso y conflicto

	ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96258-87-7	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 360	ils. 59 bn	pvp. 20 € [19,23]
--	--------------	------------------------	------------------------	---------	------------	-------------------

JUAN CALATRAVA (ed.)

Romanticismo y arquitectura La historiografía arquitectónica en España a mediados del s. xix

AROUITECTURA ISBN 978-84-15289-11-1 tormato 16.5 x 22.5 cm nn 212 ils 99 hn nvn 19 € 118.271	ARQUITECTURA	ISBN 978-84-15289-11-1	formato 16.5 x 23.5 cm	nn 312	ils 99 hn	nvn 19 € [18 27]
--	--------------	------------------------	------------------------	--------	-----------	------------------

JUAN CALATRAVA / ANTONIO GÓMEZ-BLANCO

Arquitectura y cultura contemporánea

	ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96775-72-5	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 400	ils. 325 bn	pvp. 20 € [19,23	
--	--------------	------------------------	------------------------	---------	-------------	-------------	-------	--

JUAN CALATRAVA / JOSÉ TITO

Jardín y paisaje Miradas cruzadas

PAISAJE ISBN 978-84-96775-96-1 formato 14 x 20 cm pp. 198 ils. 2 bn pvp. 16 € [15,38]

JUAN CALATRAVA (ed.)

La arquitectura y el tiempo Patrimonio, memoria, contemporaneidad

ABOUTECTURA	ISBN 978-84-15289-56-2	formato 16.5 x 22.5 cm	pp 406	ile 280 hn	pvp 22 € [21.15]

ANTONIO LÓPEZ LILLO / ÁNGEL RAMOS

Valoración del paisaje natural

PAISAJE	ISBN 978-84-96775-86-2	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 224	ils. 58 bn	pvp. 19 € [18,27]

OWEN JONES

El patio Alhambra en el Crystal Palace ESTUDIOS DE JOSÉ TITO Y JUAN CALATRAVA

APOUTECTURA	ISBN 978-84-96775-76-3	formato 14 v 20 cm	pp 264	ils 72 hn	nyn 16 € [15 28]
ARQUITECTURA	10014 //0-07-/0//)-/0-)	101 mato 14 x 20 cm	pp. 20+	113. /) D11	DAD: 10 C [1)*30]

ANTONIO PIZZA / MAURICI PLA

Chicago-Nueva York Teoría, arte y arquitectura entre los siglos XIX y XX

		ARQUITECTURA	ISBN 978-84-15289-37-1	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 456	ils. 239 bn	pvp. 24 € [23,08]
--	--	--------------	------------------------	------------------------	---------	-------------	-------------------

JOSÉ VELA CASTILLO

(De)gustaciones gratuitas De la deconstrucción, la fotografía, Mies van der Rohe...

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96775-75-6	formato 14 x 20 cm	pp. 200	ils. 28 bn	pvp. 16 € [15,38]

MIGUEL AGUILÓ

Forma y tipo en el arte de construir puentes

	INGENIERÍA	ISBN 978-84-96775-26-8	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 400	ils. 308 bn	pvp. 26 € [25,00]	
--	------------	------------------------	------------------------	---------	-------------	-------------------	--

MIGUEL AGUILÓ

Puentes para una exposición Zaragoza 2008

MIGUEL AGUILÓ

Qué significa construir Claves conceptuales de la ingeniería civil

INGENIERÍA	ISBN 978-84-15289-76-0	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 208	ils. 89 bn	pvp. 17 € [16,35]

MARTA LLORENTE (coord.)

Topología del espacio urbano Palabras, imágenes y experiencias que definen la ciudad

	ARQUITECTURA	ISBN 978-84-16160-07-5	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 384	ils. 50 bn	pvp. 20 € [19,23]	
--	--------------	------------------------	------------------------	---------	------------	-------------------	--

PEDRO MOLEÓN

Arquitectos españoles en la Roma del 'Grand Tour' (1746-1796)

ARQUITECTUR A	ISBN 978-84-96258-04-4	formato 16 5 x 22 5 cm	pp 422	ile 114 c + 55 hn	DVD 57 € [54 81]

ANTÓN CAPITEL

Londres, ciudad disfrazada La arquitectura en la formación del carácter de la capital británica

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-15289-88-3	formato 16.5 x 23.5 cm	nn 312	ils 232 bn	nyn 21 € [20 19]

ANTÓN CAPITEL

La arquitectura de la forma compacta

	ARQUITECTURA	ISBN 978-84-16160-56-3	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 184	ils. 144 bn	pvp. 17 € [16,35]	
--	--------------	------------------------	------------------------	---------	-------------	-------------------	--

FRANCESCO BANDARIN / RON VAN OERS

El paisaje urbano histórico

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-16160-01-3	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 336	ils. 119 c	pvp. 33 € [31,73]
--------------	------------------------	------------------------	---------	------------	-------------------

CARMEN GONZÁLEZ-ROMÁN (ed.)

A través de la mirada Anatomía, arquitectura y perspectiva en la tradición artística occidental

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-15289-89-0	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 440	ils. 189 bn	pvp. 21 € [20,19]
--------------	------------------------	------------------------	---------	-------------	-------------------

ARQUITECTURA • URBANISMO • PAISAJE

ANTONIO JOSÉ MEZCUA LÓPEZ

La experiencia del paisaje chino «Shanshui» o cultura del paisaje en la dinastía Song

PAISAJE	ISBN 978-84-15289-86-0	formato 14 x 20 cm	pp. 336	ils. 42 bn	pvp. 17 € [16,35]

JOSÉ IGNACIO LINAZASORO

La memoria del orden Paradojas del sentido de la arquitectura moderna

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-15289-80-7	formato 12 x 16.5 cm	nn 184	ils 51 bn	nvn 12 € [11 54]

JUAN CARLOS ARNUNCIO

Colgados de una bandada de ocas

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-16160-25-9	formato 12 x 16.5 cm	pp. 160	ils. 60 bn	pvp. 12 € [11.54]

FEDERICO SORIANO

Un viaje con las miradas La arquitectura como relato

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-16160-64-8	formato 12 x 16.5 cm	pp. 104	ils. 119 bn	pvp. 12 € [11.54]

MANUEL MENÉNDEZ / HUGO AZNAR (eds.)

De la polis a la metrópolis Ciudad y espacio político

URBANISMO	ISBN 978-84-16160-32-7	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 280	ils. 106 bn	pvp. 21 € [20,19]
-----------	------------------------	------------------------	---------	-------------	-------------------

WILLIAM GILPIN

Tres ensayos sobre la belleza pintoresca

PAISAJE	ISBN 978-84-96258-16-7	formato 14 x 20 cm	pp. 176	ils. 7 C	pvp. 20 € [19.23]

C. GUERRA / M. PÉREZ / C. TAPIA / R. GONZÁLEZ

Pensamiento hermenéutico en el abismo de la arquitectura

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-15289-62-3	formato 16 5 x 22 5 cm	nn 272	ils 2 hn	pvp. 18 € [17.31]

JOSÉ IGNACIO BERGERA / AMPARO BERNAL (eds.)

Fotografía y arquitectura moderna en España Antología de textos

JOHN RUSKIN

La biblia de Amiens / PREFACIO DE MARCEL PROUST

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-96258-86-0	formato 14 x 20 cm	pp. 336	ils. 13 bn	pvp. 23 € [22.12]

CARLOS GARCÍA VÁZQUEZ / ELISA VALERO RAMOS (eds.)

Intervención en barriadas residenciales obsoletas Manual de Buenas Prácticas

MICHAEL JAKOB

El banco en el jardín

PAISAJE	ISBN 978-84-16160-71-6	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 232	ils. 115 bn	pvp. 22 € [21,15]

JOSEP MARIA MONTANER / ANTONI RAMON (coords)

Lógicas relacionales. Cultura, ciudad y política

A POUTECTUR A	ISBN 978-84-16160-82-2	formato 16.5 x 22.5 cm	nn 208	ile 42 hn	nvn 18 € [17 21]

CARMEN DÍEZ MEDINA / JAVIER MONCLÚS (eds.)

Visiones urbanas De la cultura del plan al urbanismo paisajístico

URBANISMO	ISBN 978-84-16160-81-5	formato 30 x 24 cm	pp. 304	ils. color	pvp. 49 € [47,11]

ANTONIO FERNÁNDEZ ALBA

Nieve hilada sobre la Alhambra El lugar · La línea · El agua · La mirada

ARQUITECTURA	ISBN 978-84-16160-88-4	formato 14 x 20 cm	pp. 224	ils, 135 bn	pvp. 21 € [20.19]

FERNANDO CALDERÓN QUINDÓS

Filosofía vegetal Cuatro estudios sobre Filosofía e Historia Natural

HISTORIA DEL ARTE

JUAN CALATRAVA (ed.)

Orientalismo. Arte y arquitectura entre Granada y Venecia

ARTE	ISBN 978-84-15289-55-5	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 400	ils. 127 bn	pvp. 20 € [19.23]

ALBERTO GONZÁLEZ TROYANO

La reinvención de un cuadro Goya y «La alegoría de la Constitución de 1812»

ARTE	ISBN 978-84-15289-36-4	formato 14 x 20 cm	pp. 198	ils. 2 c + 19 bn	pvp. 15 € [14,42]

TERESA AIZPÚN / CAYETANA IBÁÑEZ / EVA FERNÁNDEZ DEL CAMPO (eds.)

Ritmo El pulso del arte y de la vida

ADTE	ISBN 978-84-16160-35-8	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 296	ils, 55 bn	pvp. 22 € [21.15]

EVA FERNÁNDEZ DEL CAMPO / HENAR RIVIÈRE (eds.)

El arca de Babel Teoría y práctica artística en el escenario transcultural

	ARTE	ISBN 978-84-15289-34-0	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 344	ils. 35 bn	pvp. 19 € [18,27]	ı
--	------	------------------------	------------------------	---------	------------	-------------------	---

EVA FERNÁNDEZ DEL CAMPO

Las pinturas de Ajanta Teatro de la naturaleza en la India clásica

ARTE	ISBN 978-84-96775-00-8	formato 16.5 x 23.5 cm	nn 254	ils 74 c + 126 bn	nvn 21 € [20 19]

EVA FERNÁNDEZ DEL CAMPO

Cánones del arte indio

ARTE ISBN 978-84-15289-84-5 formato 14 x 20 cm pp. 160 ils. 109 bn pvp. 14 €
--

JAVIER MADERUELO (ed.)

Medio siglo de arte Últimas tendencias (1955-2005)

ARTE	ISBN 978-84-96258-66-2	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 192	ils. 45 bn	pvp. 20 € [19,23]

JAVIER MADERUELO

Joachim Patinir El paso de la laguna Estigia

ARTE	ISBN 978-84-15289-32-6	formato 22 \times 22,5 cm	pp. 144	ils. 54 c + 6 bn	pvp. 26 € [25,00]
------	------------------------	-----------------------------	---------	------------------	-------------------

HISTORIA DEL ARTE

DOMINIQUE POULOT

Museo y museología

ARTE	ISBN 978-84-15289-19-7	formato 14 x 20 cm	pp. 168	ils. —	pvp. 17 € [16,35]

JOSÉ RIELLO (ed.)

«Sacar de la sombra lumbre» La teoría de la pintura en el Siglo de Oro (1560-1724)

ARTE	ISBN 978-84-15289-57-9	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 296	ils. 7 bn	pvp. 21 € [20,19]

JONATHAN BROWN

Reflexiones de un hispanista a la sombra de Velázquez

ARTE	ISBN 978-84-16160-24-2	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 224	ils. 61 c	pvp. 24 € [23,08]

ELIZABETH CROPPER

La pintura boloñesa en el Prado: tras las huellas de Malvasia como crítico...

ARTE	ISBN 978-84-16160-98-3	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 224	ils. 74 c	pvp. 24 € [23,08]

Mª P. Gª CUETOS, Mª E. ALMARCHA Y A. HERNÁNDEZ (coords.)

Historia, restauración y reconstrucción monumental en la posquerra española

ARTE	ISBN 978-84-15289-09-8	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 488	ils. 148 bn	pvp. 22 € [21,15]	

DONALD KUSPIT

Emociones extremas Páthos espiritual y sexual en el arte de vanguardia

ARTE ISBN 978-84-96258-83-9 formato 14 x 20 cm pp. 256 ils. — pvp. 21 € [20,19]

VÍCTOR DEL RÍO

Factografía Vanguardia y comunicación de masas

ARTE	ISBN 978-84-96775-78-7	formato 14 x 20 cm	pp. 240	ils. 12 bn	pvp. 17 € [16,35]

GUSTAVE DORÉ / BLANCHARD JERROLD

Londres Una peregrinación

ARTE	ISBN 978-84-96258-34-1	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 264	ils. 180 bn	pvp. 36 € [34,62]

DANIEL ARASSE

El detalle Para una historia cercana de la pintura

ARTE	ISBN 978-84-96775-25-1	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 418	ils. 251 bn	pvp. 32 € [30,77]

INGRID WILDI MERINO (ed.)

Arquitectura de las transferencias: arte, política y tecnología

VALERIANO BOZAL

Pieter Bruegel. Triunfos, muerte y vida

ARTE ISBN 978-84-96775-90-9 formato 22 x 25,5 cm pp. 128 ils. 45	c pvp. 26 € [25.00]
--	---------------------

BEAT WYSS

La voluntad de arte Sobre la mentalidad moderna

ARTE ISBN 978-84-96775-66-4	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 320	ils. 49 bn	pvp. 29 € [27,89]
-----------------------------	------------------------	---------	------------	-------------------

HISTORIA DEL AR

AUGUSTE RODIN

Las catedrales de Francia / Introducción de Carolina B. García estévez

ARTE	ISBN 978-84-15289-99-9	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 344	ils. 138 bn	pvp. 27 € [25.96]
MKIL	1001(//0 01 1)20/ // /	101 mato 10,7 x 2),7 cm	PP.,,	113. 1)0 011	pvp. 2/ C[2),/0]

RICARDO USÓN GARCÍA

Fantasía y razón La arquitectura en la obra de Francisco Goya

ARTE	ISBN 978-84-96775-70-1	formato 21,5 x 25,5 cm	pp. 392	ils. 180 c + 38 bn	pvp. 45 € [43,27]

SALVATORE SETTIS

El futuro de lo clásico

ARTE	ISBN 978-84-96258-69-3	formato 14 x 20 cm	pp. 160	ils. —	pvp. 18 € [17,31]

DELFÍN RODRÍGUEZ RUIZ

La casa de las metáforas

ROLAND RECHT

Pensar el patrimonio Escenificación y ordenación del arte

ARTE	ISBN 978-84-16160-10-5	formato 14 x 20 cm	pp. 232	ils. —	pvp. 18 € [17,31]

ALEXANDRE KOJÈVE

Kandinsky / CON UN ESTUDIO DE MARCO FILONI

ARTE	ISBN 978-84-96775-05-3	formato 12 x 16.5 cm	pp. 112	ils. 2 bn	pvp. 13 € [12.50]
111(12	1021() / 0 0 1 / 0 / 7 0 / 7	1011111110 12 11 10,7 0111	PP:	1101 2 011	P.P. 1, C [12,70]

CHARO CREGO

Geografía de una península La representación del rostro en la pintura

ARTE	ISBN 978-84-96258-30-3	formato 12 x 16,5 cm	pp. 96	ils. 24 c + 8 bn	pvp. 16 € [15,38]	
------	------------------------	----------------------	--------	------------------	-------------------	--

CHARO CREGO

Perversa y utópica La muñeca, el maniquí y el robot en el arte del siglo xx

	ARTE	ISBN 978-84-96775-04-6	formato 14 x 20 cm	pp. 256	ils. 83 bn	pvp. 20 € [19,23]	l
--	------	------------------------	--------------------	---------	------------	-------------------	---

FÉLIX DE AZÚA

Cortocircuitos Imágenes mudas

ARTE	ISBN 978-84-96258-25-9	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 144	ils. 65 c	pvp. 26 € [25,00]

HANS BELTING

El Bosco El jardín de las delicias

ARTE	ISBN 978-84-96775-45-9	formato 22 x 25,5 cm	pp. 128	ils. 72 c	pvp. 26 € [25,00]

JEAN STAROBINSKI

Retrato del artista como saltimbanqui

ARTE	ISBN 978-84-96258-96-9	formato 14 \times 20 cm	pp. 120	ils. 11 c + 50 bn	pvp. 20 € [19,23]

HUBERTUS BUTIN (ed.)

Diccionario de conceptos de arte contemporáneo

ARTE	ISBN 978-84-96775-46-6	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 246	ils. —	pvp. 25 € [24,04]

GEORGES DIDI-HUBERMAN

La imagen superviviente Historia del arte y tiempo de los fantasmas según Aby Warburg

ARTE	ISBN 978-84-96775-58-9	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 552	ils. 93 bn	pvp. 35 € [36,65]

GEORGES DIDI-HUBERMAN

El hombre que andaba en el color

ARTE	ISBN 978-84-16160-17-4	formato 12 x 16,5 cm	pp. 120	ils. 18 bn	pvp. 13 € [12,50]

GEORGES DIDI-HUBERMAN

El cubo y el rostro En torno a una escultura de Alberto Giacometti

ARTE	ISBN 978-84-16160-89-1	formato 14 x 20 cm	pp. 272	ils. 83 bn	pvp. 19 € [18,27]

NURIA PEIST

El éxito en el arte moderno Trayectorias artísticas y proceso de reconocimiento

ARTE	ISBN 978-84-15289-38-8	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 360	ils. —	pvp. 22 € [21,15]

ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE

LUIS PUELLES ROMERO

Mirar al que mira Teoría estética y sujeto espectador

ĺ	,		C		11 (-1	
ı	ESTÉTICA	ISBN 978-84-96775-99-2	formato 14 x 20 cm	pp. 344	ils. 60 bn	pvp. 19 € [18,27]

LUIS PUELLES ROMERO

Honoré Daumier. La risa republicana

ESTÉTICA	ISBN 978-84-16160-08-2	formato 14 x 20 cm	pp. 432	ils. 176 bn	pvp. 21 € [20.19]

LUIS PUELLES ROMERO

Imágenes sin mundo Modernidad y extrañamiento

П	ESTÉTICA	ISBN 978-84-16160-96-9	formato 14 x 20 cm	pp. 232	ils. 77 bn	pvp. 17 € [16.35]

FERNANDO CASTRO

Picasso, el rey de los burdeles

١						
ı	ESTÉTICA	ISBN 978-84-96775-14-5	formato 12 x 16,5 cm	pp. 88	ils. —	pvp. 11 € [10,58]

FERNANDO CASTRO

Miró, el asesino de la pintura

ESTÉTICA ISB	3N 978-84-96775-68-8	formato 12 x 16,5 cm	pp. 112	ils. —	pvp. 12 € [11,54]	
--------------	----------------------	----------------------	---------	--------	-------------------	--

JOSÉ ANTONIO LLERA RUIZ

Rostros de la locura Cervantes · Goya · Wiseman

ESTÉTICA ISBN 978-84-15289-49-	formato 14 x 20 cm	pp. 192	ils. 25 bn	pvp. 15 € [14,42]
--------------------------------	--------------------	---------	------------	-------------------

ERIKA FISCHER-LICHTE

Estética de lo performativo

I	ESTÉTICA	ISBN 978-84-15289-18-0	formato 14 x 20 cm	pp. 432	ils. —	pvp. 19 € [18.27]

ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE

FEDERICO LÓPEZ SILVESTRE

Micrologías o historia breve de artes mínimas

ESTÉTICA	ISBN 978-84-15289-33-3	formato 14 x 20 cm	pp. 304	ils. 130 bn	pvp. 16 € [15,38]

FERNANDO RODRÍGUEZ DE LA FLOR

De Cristo Dos fantasías iconológicas

ſ	ESTÉTICA	ISBN 978-84-15289-17-3	formato 14 x 20 cm	pp. 240	ils. 25 bn	pvp, 17 € [16,35]

FÉLIX DE AZÚA

La pasión domesticada El nacimiento de la pintura moderna

ESTÉTICA	ISBN 978-84-96775-13-8	formato 12 x 16,5 cm	pp. 96	ils. 46 c	pvp. 13 € [12,50]
----------	------------------------	----------------------	--------	-----------	-------------------

JAVIER MADERUELO

Pablo Palazuelo El plano expandido

ESTÉTICA	ISBN 978-84-96775-97-8	formato 12 x 16,5 cm	pp. 144	ils. 10 c	pvp. 12 € [11,54]	
----------	------------------------	----------------------	---------	-----------	-------------------	--

CLÉMENT ROSSET

Fantasmagorías Seguido de «lo real, lo imaginario y lo ilusorio»

ESTÉTICA	ISBN 978-84-96775-21-3	formato 12 x 16,5 cm	pp. 120	ils. —	DVD, 14 € [13,46]

ÓSCAR CORNAGO

Ensayos de teoría escénica Sobre teatralidad, público y democracia

ESTÉTICA ISBN 978-84-16160-43-3 formato 14 x 20 cm pp. 328 ils. 33 bn pvp. 19 €

FÉLIX DUQUE

Terror tras la postmodernidad

ESTÉTICA	ISBN 978-84-96258-33-4	formato 12 x 16.5 cm	pp. 112	ils. 34 bn	pvp. 12 € [11.54]

ALBERTO RUIZ DE SAMANIEGO

Cuerpos a la deriva

ESTÉTICA	ISBN 978-84-16160-80-8	formato 14 x 20 cm	pp. 288	ils. 82 bn	pvp. 19 € [18,27]

SONSOLES HERNÁNDEZ BARBOSA

Sinestesias Arte, literatura y música en el París fin de siglo (1880-1900)

	ESTÉTICA	ISBN 978-84-15289-68-5	formato 14 x 20 cm	pp. 336	ils. —	pvp. 17 € [16,35]
--	----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

ARTURO LEYTE

El arte, el terror y la muerte

ECTÉTICA.	ISBN 978-84-96258-80-8	formato 12 x 16.5 cm	pp. 104	ils. 5 bn	pvp. 12 € [11.54]

HISTORIA

PIERRE BOURDIEU / ROGER CHARTIER

El sociólogo y el historiador

HISTORIA ISE	BN 978-84-15289-22-7	formato 14 x 20 cm	pp. 104	ils. —	pvp. 15 € [14,42]
--------------	----------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

MADAME DE STAËL

Reflexiones sobre el proceso de la Reina

HISTORIA	ISBN 978-84-96258-78-5	formato 12 x 16,5 cm	pp. 152	ils. —	pvp. 14 € [13,46]

WALTER BURKERT

Religión griega Arcaica y clásica

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-01-5	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 502	ils. —	pvp. 41 € [39,43]

CHRISTIAN-J. GUYONVARC'H / FRANCOISE LE ROUX

Los Druidas

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-42-8	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 624	ils. —	pvp. 34 € [32,69]

FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

La cosa y el relato A propósito de Tucídides

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-64-0	formato 14 x 20 cm	pp. 136	ils. —	pvp. 15 € [14,42]

DOMINGO PLÁCIDO SUÁREZ

Poder y discurso en la Antigüedad clásica

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-23-7	formato 14 x 20 cm	pp. 368	ils. —	pvp. 23 € [22,12]

ANDER GURRUTXAGA ABAD (ed.)

Occidente y las otras modernidades

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-16-9	formato 14 x 20 cm	pp. 274	ils. —	pvp. 16 € [15,38]
----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

A. L. CORTÉS / M. L. LÓPEZ-GUADALUPE (eds.)

La Iglesia española en la Edad Moderna Balance historiográfico y perspectivas

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-10-7	formato 14 x 20 cm	pp. 288	ils. —	pvp. 19 € [18,27]

LEÓN CARLOS ÁLVAREZ SANTALÓ

Así en la letra como en el cielo Libro e imaginario religioso en la España Moderna

HISTORIA	ISBN 978-84-15289-53-1	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 376	ils. —	pvp. 21 € [20,19]

MARCO V. GARCÍA QUINTELA / M. SANTOS ESTÉVEZ

Santuarios de la Galicia céltica

HISTORIA ISBN 978-84-96775	18-3 formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 350	ils. 32 c + 83 bn	pvp. 26 € [25,00]
----------------------------	-----------------------------	---------	-------------------	-------------------

MARCO V. GARCÍA QUINTELA / FRANÇOIS DELPECH

El árbol de Guernica Memoria indoeuropea de los ritos vascos de soberanía

HISTORIA ISBN 978-84-15289-69-2	formato 14 x 20 cm	pp. 360	ils. 7 bn	pvp. 16 € [15,38]
---------------------------------	--------------------	---------	-----------	-------------------

FRANCISCO M. GIMENO BLAY

Escribir, reinar La experiencia gráfico-textual de Pedro IV el Ceremonioso (1336-1387)

HISTOR	IA ISBN	I 978-84-96258-67-9	formato 14 x 20 cm	pp. 240	ils. 12 c	pvp. 22 € [21,15]
--------	---------	---------------------	--------------------	---------	-----------	-------------------

HISTORIA

RAMÓN SAINERO

Los orígenes celtas del reino de Brigantia La génesis de España

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-39-8	formato 14 x 20 cm	pp. 442	ils. 29 bn	pvp. 26 € [25,00]
----------	------------------------	--------------------	---------	------------	-------------------

RAMÓN SAINERO

La lengua celta en la Península Ibérica Una reconstrucción histórica y lingüística

HISTORIA	ISBN 978-84-17301-12-5	formato 14 x 20 cm	pp. 224	ils. 32 bn	pvp. 16 € [15,38]

MANUEL PEÑA (ed.)

La vida cotidiana en el mundo hispánico (siglos xvi-xviii)

١	HISTORIA	ISBN 978-84-15289-35-7	formato 16.5 x 23.5 cm	nn 472	ils —	pvp. 22 € [21,15]
	moroida	1001(//0 01 1)20/)) /	101 mato 10,7 x 2),7 cm	PP. 1/2	113.	Pvp. 22 C [21,1)]

ANTONIO RIVERA / JOSÉ Mª. ORTIZ DE ORRUÑO / JAVIER UGARTE (eds.)

Movimientos sociales en la España contemporánea (INCLUYE CD)

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-34-3	formato 14 \times 20 cm	pp. 358	ils. —	pvp. 21 € [20,19]	
----------	------------------------	---------------------------	---------	--------	-------------------	--

ΙΥΕΤΔ ΝΔΚΙ ΔΠΔΙ ΩΥΔ

La lectura docta en la Primera Edad Moderna (1450-1650)

١	HISTORIA	ISBN 978-84-15289-48-7	formata 14 yr 20 am	nn 220	ila 20 hn	prep 17 € [16 26]
	HISTORIA	13DIN 9/8-84-13289-48-/	formato 14 x 20 cm	pp. 320	11S. 20 DH	pvp. 1/ € [10,55]

PEDRO M. CÁTEDRA

El sueño caballeresco De la caballería de papel al sueño real de Don Quijote

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-06-0	formato 14 x 20 cm	pp. 184	ils. 19 c	pvp. 16 € [15,38]

ANA IRIARTE / MARTA GONZÁLEZ

Entre Ares y Afrodita Violencia del erotismo y erótica de la violencia en la Grecia Antigua

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-30-5	formato 14 x 20 cm	pp. 336	ila 17 hn	pvp. 19 € [18,27]
		formato 14 x 20 cm		l 11s. 17 bn	l pvp. 19 € [18.27]

ALBERTO BERNABÉ

Dioses, héroes y orígenes del mundo Lecturas de mitología

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-35-0	formato 16.5 x 23.5 cm	nn 414	ils —	nvn 27 € [25 96]

ALBERTO BERNABÉ / MADAYO KAHLE / MARCO A. SANTAMARÍA (eds.)

Reencarnación La transmigración de las almas entre Oriente y Occidente

HISTORIA	ISBN 978-84-15289-25-8	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 696	ils. —	pvp. 28 € [26,92]

MARÍA JESÚS ZAMORA CALVO / ALBERTO ORTIZ (eds.)

Espejo de brujas Mujeres transgresoras a través de la historia

HISTORIA	ISBN 978-84-15289-40-1	formato 16 5 v 22 5 cm	pp 424	ils 1 hn	nvn 21 € [20 19]

MARÍA JESÚS ZAMORA CALVO (ed.)

La mujer ante el espejo: estudios corporales

١	TYTOTTOTTA	ISBN 978-84-15289-79-1	f	2/0	:1. 40 L	20 € [40 22]
	HISTORIA	15BN 9/8-84-15289-/9-1	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 368	118. 12 Dn	pvp. 20 € [19,23]

JUAN PIMENTEL

El rinoceronte y el megaterio Un ensayo de morfología histórica

HISTORIA ISBN 978-84-96775-67-	formato 14 x 20 cm	pp. 320	ils. 56 bn	pvp. 19 € [18,27]
--------------------------------	--------------------	---------	------------	-------------------

ESTHER BENBASSA

El sufrimiento como identidad

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-95-4	formato 14 x 20 cm	pp. 312	ils. —	pvp. 25 € [24,04]

ESTHER BENBASSA / ARON RODRIGUE

Historia de los judíos sefardíes De Toledo a Salónica

HISTORIA	ISBN 978-84-96258-31-0	formato 14 x 20 cm	pp. 148	ils. —	pvp. 33 € [31,73]

JAN ASSMANN

Poder y salvación Teología y política en el antiguo Egipto, Israel y Europa

		_			
HISTORIA	ISBN 978-84-16160-18-1	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 360	ils. —	pvp. 27 € [25,96]

JAN ASSMANN

Egipto Historia de un sentido

HISTORIA	ISBN 978-84-96258-45-7	formato 14 x 20 cm	pp. 576	ils. 15 bn	pvp. 35 € [33,65]

MARIA DARAKI

Dioniso y la diosa Tierra

HISTORIA	ISBN 978-84-96258-43-3	formato 14 x 20 cm	pp. 320	ils. 31 bn	pvp. 22 € [21,15]

ELENA HERNÁNDEZ SANDOICA (ed.)

Política y escritura de mujeres

HISTORIA	ISBN 978-84-15289-59-3	formato 14 x 20 cm	pp. 336	ils. —	pvp. 17 € [16,35]	1
----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------	---

ELENA HERNÁNDEZ SANDOICA / ALICIA LANGA (eds.)

Sobre la historia actual

HISTORIA	ISBN 978-84-96258-48-8	formato 14 $ imes$ 20 cm	pp. 328	ils. —	pvp. 19 € [18,27]
----------	------------------------	--------------------------	---------	--------	-------------------

ELENA HERNÁNDEZ SANDOICA (ed.)

Espacio público y espacio privado Miradas desde el sexo y el género

THOTO DAY	ISBN 978-84-16160-62-4	formata 14 vr 20 am	pp. 384	:1.	nvn 18 € [17 21]
HISTORIA	156N 9/8-84-1616U-62-4	formato 14 x 20 cm	l pp. 384	l 1ls. —	1 DVD. 18 € 11/.411

ROSA MARÍA CAPEL (ed.)

Presencia y visibilidad de las mujeres: recuperando historia

HISTORIA	ISBN 978-84-15289-65-4	formato 14 x 20 cm	pp. 416	ils. —	pvp. 18 € [17,31]
----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

ROSA MARÍA CAPEL (ed.)

Mujeres para la historia Figuras destacadas del primer feminismo

EDUARDO BECERRA (ed.)

El surrealismo y sus derivas: visiones, declives y retornos (incluye CD)

HISTORIA	ISBN 978-84-15289-85-2	formate 16 5 xr 22 5 cm	nn 511	ils. 50 bn	pvp. 22 € [21.15]

JOHANN CHAPOUTOT

El nacionalsocialismo y la Antigüedad

	TODAT 070 04 4/200 07 /	C . 465 225	700	1 42.1	22 6 [24 72]
HISTORIA	ISBN 978-84-15289-87-6	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 592	11s. 13 bn	pvp. 33 € 31,/3

JOAQUÍN ÁLVAREZ BARRIENTOS

El crimen de la escritura Una historia de la literatura apócrifa española

HISTORIA	ISBN 978-84-16160-02-0	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 456	ils. 13 bn	pvp. 24 € [23,08]

JOAQUÍN ÁLVAREZ BARRIENTOS

Cultura y ciudad Madrid, del incendio a la magueta (1701-1833)

HISTORIA ISBN 978-84-16160-85-3 formato 14 x 20 cm pp. 304 ils. 51 bn pvp. 19	€ [18,27]
---	-----------

JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ ALCANTUD

La fábrica de los estereotipos Francia, nosotros y la europeidad

HISTORIA	ISBN 978-84-96258-65-5	formato 14 x 20 cm	pp. 216	ils. —	pvp. 18 € [17,31]
----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ ALCANTUD / SANDRA ROJO (eds.)

Andalusíes Antropología e historia cultural de una elite magrebí

MIGUEL REQUENA JIMÉNEZ

Omina mortis / Presagios de muerte Cuando los dioses abandonan al emperador romano

HISTORIA	ISBN 978-84-15289-98-2	formato 14 x 20 cm	pp. 328	ils. —	pvp. 19 € [18,27]

MARÍA TAUSIET

El dedo robado Religuias imaginarias en la España moderna

HISTORIA ISBN 978-84-15289-82-1 formato 14 x 20 cm pp. 272 ils. 23 bn pvp. 16 € [15	Н	HISTORIA	ISBN 978-84-15289-82-1	formato 14 x 20 cm	pp. 272	ils. 23 bn	pvp. 16 € [15,38]
---	---	----------	------------------------	--------------------	---------	------------	-------------------

MARÍA TAUSIET / JAMES S. AMELANG (eds.)

Accidentes del alma Las emociones en la Edad Moderna

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-55-8	formato 16 5 x 22 5 cm	pp 424	ils. 51 bn	pvp. 27 € [25,97]

FERNANDO RODRÍGUEZ DE LA FLOR

Imago La cultura visual y figurativa del Barroco

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-56-5	formato 14 x 20 cm	pp. 286	ils. 60 bn	pvp. 19 € [18,27]

RAQUEL MARTÍN HERNÁNDEZ

Orfeo y los magos La literatura órfica, la magia y los misterios

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-88-6	formato 14 x 20 cm	pp. 376	ils. —	pvp. 21 € [20,19]

FERNANDO BOUZA

Palabra e imagen en la Corte

JOSÉ LUIS PESET

Melancolía e ilustración Diálogos cervantinos en torno a Cadalso

- 1						
	HISTORIA	ISBN 978-84-16160-36-5	formato 14 x 20 cm	pp. 272	ils. 6 bn	pvp. 17 € [16,35]

NICOLE LORAUX

Madres en duelo

HISTORIA	ISBN 978-84-96258-10-5	formato 14 x 20 cm	pp. 104	ils. 114 bn	pvp. 16 € [15,38]

PIERRE VIDAL-NAQUET

El espejo roto Tragedia y política en Atenas en la Grecia Antiqua

HISTORIA ISBN 97	8-84-96258-13-6 form:	ato 12 x 16,5 cm pp.	. 80 ils. —	pvp. 12 € [11,54]
------------------	-----------------------	----------------------	-------------	-------------------

AURORA EGIDO

La voz de las letras en el Siglo de Oro

HISTORIA	ISBN 978-84-96258-06-8	formato 14 x 20 cm	pp. 228	ils. —	pvp. 23 € [22,12]

GEORGES VIGARELLO

Lo sano y lo malsano Historia de las prácticas de la salud...

HISTORIA	ISBN 978-84-96258-70-9	formato 14 x 20 cm	pp. 446	ils. —	pvp. 30 € [28,85]

FELIPE MAÍLLO

De historiografía árabe

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-47-3	formato 14 x 20 cm	pp. 208	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

FFLIPF MAÍLLO

Acerca de la conquista árabe de Hispania Imprecisiones, equívocos y patrañas

HISTORIA	ISBN 978-84-16160-54-9	formato 14 x 20 cm	pp. 256	ils. 15 bn	pvp. 16 € [15,38]

FELIPE MAÍLLO

De la desaparición de al-Andalus / EDICIÓN REVISADA Y ACTUALIZADA

١	HISTORIA	ISBN 978-84-15289-04-3	formato 14 x 20 cm	pp. 112	ils. 16 bn	pvp. 15 € [14.42]

FELIPE MAÍLLO

Diccionario de historia árabe e islámica

HISTORIA	ISBN 978-84-15289-74-6	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 352	ils. 1 bn	pvp. 21 € [20,19]	ı
----------	------------------------	------------------------	---------	-----------	-------------------	---

FELIPE MAÍLLO

Las mujeres del Profeta

HISTORIA	ISBN 978-84-16160-79-2	formato 14 x 20 cm	pp. 264	ils. —	pvp. 17 € [16,35]

MERCEDES AGUIRRE, CRISTINA DELGADO Y ANA GONZÁLEZ-RIVAS (eds.)

Fantasmas, aparecidos y muertos sin descanso

HISTORIA	ISBN 978-84-16160-03-7	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 312	ils. 38 bn	pvp. 21 € [20,19]
----------	------------------------	------------------------	---------	------------	-------------------

ANTONIO MIGUEZ MACHO

La genealogía genocida del franquismo Violencia, memoria e impunidad

HISTORIA ISBN 978-84-15289-94	4 formato 14 x 20 cm	pp. 256	ils. —	pvp. 15 € [14,42]
-------------------------------	----------------------	---------	--------	-------------------

WALTHER L. BERNECKER / SÖREN BRINKMANN

Memorias divididas Guerra civil y franquismo en la sociedad y la política españolas, 1936-2008

HISTORIA	ISBN 978-84-96775-63-3	formato 14 x 20 cm	pp. 376	ils. 37 bn	pvp. 21 € [20.19]

FRANÇOISE FRONTISI-DUCROUX

El hombre-ciervo y la mujer-araña

HISTORIA	ISBN 978-84-96258-60-0	formato 14 x 20 cm	pp. 294	ils. 9 c + 61bn	pvp. 23 € [22,12]

FILOSOFÍA

MIREIA MOVELLÁN / JUAN PIQUERO (eds.)

Los pasos perdidos Viajes y viajeros en la Antigüedad

HISTORIA ISBN 978-84-16160-84	6 formato 14 x 20 cm	pp. 224	ils. 7 bn	pvp. 17 € [16,35]
-------------------------------	----------------------	---------	-----------	-------------------

FILOSOFÍA

G. W. F. HEGEL

Fenomenología del espíritu / EDICIÓN BILINGÜE DE ANTONIO GÓMEZ RAMOS

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-71-8	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 1008	ils. —	pvp. 48 € [46,16]	
-----------	------------------------	------------------------	----------	--------	-------------------	--

G. W. F. HEGEL

Filosofía del arte o Estética (1826) / ED. BILINGÜE DE DOMINGO HERNÁNDEZ

	FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96258-19-8	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 568	ils. —	pvp. 35 € [33,65]	
--	-----------	------------------------	------------------------	---------	--------	-------------------	--

G. W. F. HEGEL

Ciencia de la lógica. Vol. 1 - Lógica objetiva / EDICIÓN DE FÉLIX DUQUE

filosofía ISBN 978-84-15289-01-	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 656	ils. —	pvp. 37 € [35,58]
---------------------------------	------------------------	---------	--------	-------------------

G. W. F. HEGEL

Ciencia de la lógica. Vol. 2 - Lógica subjetiva / EDICIÓN DE FÉLIX DUQUE

ı	FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-33-4	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 480	ils. —	pvp. 35 € [33,65]

G. W. F. HEGEL

Enciclopedia de las ciencias filosóficas (1830) / EDICIÓN BILINGÜE DE RAMÓN VALLS PLANA

	FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-57-0	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 1096	ils. —	pvp. 48 € [46,15]	1
--	-----------	------------------------	------------------------	----------	--------	-------------------	---

RAMÓN VALLS PLANA

Comentario integral a la Enciclopedia de las ciencias filosóficas de G. W. F. Hegel

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-76-1	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 624	ils. —	pvp. 28 € [26,92]	1
-----------	------------------------	------------------------	---------	--------	-------------------	---

MARTIN HEIDEGGER

Experiencias del pensar (1910-1976) / EDICIÓN DE HERMANN HEIDEGGER

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-12-9	formato 14 x 20 cm	pp. 232	ils. —	pvp. 20 € [19,23]

MARTIN HEIDEGGER

Desde la experiencia del pensar / EDICIÓN BILINGÜE DE FÉLIX DUQUE

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96258-54-9	formato 12 x 16,5 cm	pp. 92	ils. 11 bn	pvp. 13 € [12,50]
-----------	------------------------	----------------------	--------	------------	-------------------

WALTER BENJAMIN

Protocolos de ensayos con las drogas

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-49-5	formato 14 x 20 cm	pp 104	ils 4 hn	nvn 13 € [12 50]

WALTER BENJAMIN

El origen del 'Trauerspiel' alemán

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-28-96	formato 14 $ ext{x}$ 20 cm	pp. 248	ils. —	pvp. 15 € [14,42]
-----------	-------------------------	----------------------------	---------	--------	-------------------

WALTER BENJAMIN

Imágenes que piensan / EDICIÓN DE TILLMAN REXROTH

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-39-5	formato 14 x 20 cm	pp. 200	ils. –	pvp. 14 € [13,46]
-----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

WALTER BENJAMIN

Escritos políticos / EDICIÓN DE ANA USEROS Y CÉSAR RENDUELES

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-45-6	formato 14 x 20 cm	pp. 184	ils. —	pvp. 14 € [13,46]	

WALTER BENJAMIN

Sueños / EDICIÓN DE BURKHARDT LINDNER

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-61-9	formato 14 x 20 cm	pp. 160	ils. 2 bn	pvp. 16 € [15,38]

WALTER BENJAMIN

Crónica de Berlín

WALTER BENJAMIN

Diario de Moscú

-						
	FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-30-3	formato 14 x 20 cm	pp. 200	ils. —	pvp. 14 € [13,46]

WALTER BENJAMIN

Infancia en Berlín hacia el mil novecientos

FILOSOFÍA ISBN 978-84-15289-27-2 formato 14 x 20 cm pp. 104 ils. — pvp. 13 € [12,50]		FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-27-2	formato 14 x 20 cm	pp. 104	ils. —	pvp. 13 € [12,50]
--	--	-----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

WALTER BENJAMIN

Calle de dirección única

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-26-5	formato 14 x 20 cm	pp. 96	ils. —	DVD. 13 € [12,50]

WALTER BENJAMIN

Mi viaje a Italia en Pentecostés de 1912

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-78-5	formato 12 x 16,5 cm	pp. 112	ils. —	pvp. 11 € [10,58]
-----------	------------------------	----------------------	---------	--------	-------------------

WALTER BENJAMIN

El concepto de crítica de arte en el Romanticismo alemán

1	FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-74-7	formato 14 x 20 cm	pp. 168	ils. —	DVD, 14 € [13,46]

FREDRIC JAMESON

El postmodernismo revisado

filosofía ISBN 978-84-15289-51-7	formato 12 x 16,5 cm	pp. 104	ils. —	pvp. 11 € [10,58]
----------------------------------	----------------------	---------	--------	-------------------

FREDRIC JAMESON

Reflexiones sobre la postmodernidad Una conversación con David Sánchez Usanos

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-82-4	formato 14 x 20 cm	pp. 136	ils. —	pvp. 13 € [12,50]

ROMÁN GUTIÉRREZ CUARTANGO

El poder del espíritu Hegel y el êthos político

filosofía	ISBN 978-84-16160-60-0	formato 14 \times 20 cm	pp. 288	ils. —	pvp. 17 € [16,35]

FILOSOFÍA

FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

Interpretaciones

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-71-5	formato 14 x 20 cm	pp. 136	ils. —	pvp. 15 € [14,42]

FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

Distancias

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-98-5	formato 14 x 20 cm	pp 144	ils —	nvn 16 € [15 38]

FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

Muestras de Platón

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-09-1	formato 14 x 20 cm	pp. 128	ils. —	pvp. 15 € [14.42]
1120001111	10211/10 01 /01/1/ 0/ 1	1011111110 11 11 10 0111	PP: 120	1101	

FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

La soledad y el círculo

FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

Polvo y certeza

filosofía	ISBN 978-84-16160-16-7	formato 12 x 16,5 cm	pp. 120	ils. —	pvp. 12 € [11,54]
-----------	------------------------	----------------------	---------	--------	-------------------

FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

No-retornos

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-45-7	formato 12 x 16,5 cm	pp. 136	ils. —	pvp. 13 € [12,50]

FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

Penúltimos

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-61-1	formato 12 x 16,5 cm	pp. 120	ils. —	pvp. 12 € [11,54]

FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

Válidas ruinas

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-93-8	formato 12 x 16,5 cm	pp. 112	ils. —	pvp. 12 € [11,54]
-----------	------------------------	----------------------	---------	--------	-------------------

FELIPE MARTÍNEZ MARZOA

La filosofía de «El capital»

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-17301-00-2	formato 14 x 20 cm	pp. 304	ils. —	pvp. 19 € [18,27]

JOSÉ MANUEL CUESTA ABAD

Juegos de duelo La historia según Walter Benjamin

filosofía ISBN 978-84-96258-28-0	formato 14 x 20 cm	pp. 160	ils. —	pvp. 15 € [14,42]
----------------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

JOSÉ ORTEGA Y GASSET

Hegel. Notas de trabajo / EDICIÓN DE DOMINGO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ

	FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-07-7	formato 14 $ imes$ 20 cm	pp. 214	ils. —	pvp. 17 € [16,35]	l
--	-----------	------------------------	--------------------------	---------	--------	-------------------	---

VINCENZO VITIELLO

Los tiempos de la poesía Ayer | hoy

filosofía ISBN 978-84-96775-59-6	formato 14 x 20 cm	pp. 208	ils. —	pvp. 16 € [15,38]
----------------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

FRANCISCO VÁZQUEZ GARCÍA

La filosofía española Herederos y pretendientes. Una lectura sociológica (1963-1990)

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-60-2	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 440	ils. —	pvp. 27 € [25,96]

GEORGES DIDI-HUBERMAN

Supervivencia de las luciérnagas

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-30-2	formato 14 x 20 cm	nn 128	ils 2 bn	nyn 14 € [13 46]	
TILOSOTIA	10111 //0 01 1/20/)0 2	Torinato i i A 20 cm	PP. 120	113. 2 011	P*P. 1 C [1), O]	

FÉLIX DUQUE

Contra el Humanismo

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96258-09-9	formato 14 x 20 cm	pp. 128	ils. —	pvp. 15 € [14,42]

FÉLIX DUQUE

El cofre de la nada Deriva del nihilismo en la Modernidad

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96258-94-5	formato 14 x 20 cm	pp. 120	ils. —	pvp. 15 € [14,42]
-----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

FÉLIX DUQUE

Habitar la tierra Medio ambiente - Humanismo - Ciudad

FILOSOFÍA ISBN 978-84-96775-22-0	formato 14 x 20 cm	pp. 192	ils. 49 bn	pvp. 16 € [15,38]
----------------------------------	--------------------	---------	------------	-------------------

FÉLIX DUQUE

Residuos de lo sagrado Tiempo y escatología. Heidegger/Levinas, Hölderlin/Celan

FÉLIX DUQUE

La comida del espíritu en la era tecnológica

FILOSOFÍA ISBN 978-84-16160-37-2	formato 14 x 20 cm	pp. 120	ils. 2 bn	pvp. 14 € [13,46]
----------------------------------	--------------------	---------	-----------	-------------------

FÉLIX DUQUE / VALERIO ROCCO (eds.)

Filosofía del Imperio

FILO	sofía	ISBN 978-84-96775-69-5	formato 14 x 20 cm	pp. 412	ils. 3 bn	pvp. 18 € [17,31]
------	-------	------------------------	--------------------	---------	-----------	-------------------

FÉLIX DUQUE / LUCIANA CADAHIA (eds.)

Indignación y rebeldía Crítica de un tiempo crítico

ı	,		6		.,	
ı	FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-67-8	formato 14 x 20 cm	pp. 288	ıls. —	pvp. 14 € 13,46

GABRIEL ARANZUEQUE (ed.)

Ontología de la distancia Filosofías de la comunicación en la era telemática

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-81-7	formato 14 x 20 cm	pp. 400	ils. 17 bn	pvp. 19 € [18,27]
-----------	------------------------	--------------------	---------	------------	-------------------

JUAN BARJA

Nudos de tiempo

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-97-5	formato 14 x 20 cm	pp. 184	ils. 154 bn	pvp. 16 € [15.38]

JUAN BARJA

Historia · Sueño · Fin Tentativas en torno a Walter Benjamin

,					
FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-93-0	formato 14 x 20 cm	pp. 136	ils. —	pvp. 14 € 13,46

FII OSOFÍA

PATXI LANCEROS

Fuera de la ley Poder, justicia y exceso

FILOSOFÍA ISBN 978-84-15289-42-5 formato 14 x 20 cm pp. 184 ils. — pvp. 15 € [14,	FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-42-5	formato 14 x 20 cm	pp. 184	ils. —	pvp. 15 € [14,42]
---	-----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

PATXI LANCEROS

Orden sagrado, santa violencia Teo-tecnologías del poder

1	EII OSOFÍA	ISBN 978-84-16160-06-8	formato 14 v 20 cm	pp 224	ile _	nyn 16 € [15 28]
	FILOSOFIA	13D14 // 0-07-10100-00-0	101 mato 1+ x 20 cm	pp. 22+	113. —	bab io c [1),50]

JUAN BARJA / PATXI LANCEROS

Pasos. Los espacios del nómada

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-46-4	formato 14 x 20 cm	pp. 224	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

VALERIO ROCCO y DIEGO S. GARROCHO (eds.)

Europa: tradición o proyecto

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-81-4	formato 14 x 20 cm	pp. 228	ils. —	pvp. 14 € [13,46]
			FF		L.L F-5,1-1

VALERIO ROCCO / ROBERTO NAVARRETE (eds.)

Teología y teonomía de la política

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-58-6	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 288	ils. —	pvp. 18 € [17,31]
-----------	------------------------	------------------------	---------	--------	-------------------

PLATÓN

Timeo / EDICIÓN BILINGÜE DE JOSÉ MARÍA ZAMORA / NOTAS Y ANEXOS DE LUC BRISSON

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-91-6	formato 14 x 20 cm	pp. 478	ils. —	pvp. 23 € [22,12]

ARISTÓTELES

Constitución de los atenienses / EDICIÓN BILINGÜE DE ALBERTO BERNABÉ

	FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96258-27-3	formato 14 x 20 cm	pp. 248	ils. —	pvp. 18 € [17,31]	
--	-----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------	--

ARISTÓTELES

Protréptico / EDICIÓN BILINGÜE DE CARLOS MEGINO RODRÍGUEZ

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96258-85-3	formato 14 x 20 cm	pp. 184	ils. —	pvp. 16 € [15,38]	1
-----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------	---

F. W. J. SCHELLING

Cartas filosóficas sobre dogmatismo y criticismo / EDICIÓN BILINGÜE DE EDGAR MARAGUAT

Γ	FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96775-41-1	formato 14 x 20 cm	pp. 248	ils. —	DVD. 18 € [17.31]

F. W. J. SCHELLING

Panorama general de la literatura filosófica más reciente / EDICIÓN DE VICENTE SERRANO

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96258-82-2	formato 14 x 20 cm	pp. 190	ils. —	pvp. 18 € [17,31]

WOLFGANG SOFSKY

Tratado sobre la violencia

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96258-71-6	formato 14 x 20 cm	pp. 232	ils. —	pvp. 20 € [19,23]

MASSIMO CACCIARI

Soledad acogedora De Leopardi a Celan

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96258-14-3	formato 12 x 16,5 cm	pp. 72	ils. —	pvp. 13 € [12,50]

FII OSOFÍA

LUC BRISSON

Platón, las palabras y los mitos ¿Cómo y por qué Platón dio nombre al mito?

filosofía	ISBN 978-84-96258-39-6	formato 14 x 20 cm	pp. 264	ils. —	pvp. 19 € [18,27]
-----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

IVÁN DE LOS RÍOS (ed.)

Azar: el sacro desorden de nuestras vidas

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-29-7	formato 14 x 20 cm	pp. 248	ils. —	pvp. 15 € [14,42]

ENRIQUE ALONSO

La quimera del usuario Resistencia y exclusión en la era digital

١	FILOSOFÍA	TODAT 070 04 16200 06 1	formata 14 yr 20 am	nn 290	:10	nvn 16 € [15 20]
ı	FILOSOFIA	ISBN 978-84-15289-95-1	101 mato 14 x 20 cm	pp. 200	115.—	pvp. 16 € [15,38]

ANTONIO VALDECANTOS

La clac y el apuntador Materiales sobre la verdad, la justicia y el tiempo

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-12-8	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 380	ils. —	pvp. 21 € [20,19]
-----------	------------------------	------------------------	---------	--------	-------------------

JOSÉ MARÍA RIPALDA

La nación dividida Las raíces de un pensador burgués: G.W.F. Hegel

filosofía	ISBN 978-84-16160-50-1	formato 14 x 20 cm	pp. 368	ils. —	pvp. 19 € [18,27]

ÁNGEL GABILONDO

Mortal de necesidad La filosofía, la salud y la muerte

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96258-02-0	formato 14 x 20 cm	pp. 200	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

FERNANDO GIL VILLA

La derrota social de la muerte

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-15289-06-7	formato 14 x 20 cm	pp. 168	ils. —	pvp. 16 € [15,38]
-----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

FRIEDRICH NIETZSCHE

Fragmentos póstumos / ED. DE GÜNTER WOHLFART

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-96258-12-9	formato 14 x 20 cm	pp. 264	ils. —	DVD. 23 € [22.12]

G. W. LEIBNIZ

Ensayos de teodicea / EDICIÓN BILINGÜE DE ENRIQUE ROMERALES, AURORA FREIJO Y ÁNGEL HERNANDO

FILOSOFÍA	ISBN 978-84-16160-11-2	formato 16.5 x 23.5 cm	nn 912	ils —	nyn 44 € [42

TEORÍA DE LA LITERATURA

MIGUEL CASADO

El curso de la edad Lecturas de Antonio Gamoneda (1987-2007)

TEODÉA Y TERRADA	ISBN 978-84-96775-43-5	f 11 10	264	:1.	10 € [17 21]
LEORIA LITERARIA	13DIN 9/8-84-90//)-45-)	formato 14 x 20 cm	pp. 20*	115. —	pvp. 18 € [1/,31]

JUAN BARJA

Ausencia y forma / prólogo de Julián Jiménez Heffernan

TEORÍA LITERARIA ISBN 978-84-96775-28-2 formato 14 x 20 cm pp. 296 ils. — pvp. 19 € [18,27]

LEO SPITZER

Ideas clásica y cristiana de la armonía del mundo

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-96775-03-9	formato 14 x 20 cm	pp. 256	ils. —	pvp. 21 € [20.19]

JAIME SILES

Estados de conciencia Ensayos sobre poesía española contemporánea

TEORÍA LITERARIA ISBN 978-84-96258	-64-8 formato 14 x 20 cm	pp. 352	ils. —	pvp. 23 € [22,12]
------------------------------------	--------------------------	---------	--------	-------------------

MARTA AGUDO y JORDI DOCE (eds.)

Pájaros raíces En torno a José Ángel Valente

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-96775-74-9	formato 14 x 20 cm	pp. 516	ils. 1 bn	pvp. 21 € [20,19]

AMELIA GAMONEDA

Merodeos Narrativa francesa actual

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-96775-11-4	formato 12 x 16,5 cm	pp. 188	ils. —	pvp. 12 € [11.54]
1 DOIGH DIT DIGHT	10011 //0 01 /0/// 11 1	1011111110 12 11 10,7 0111	PP: 100	1101	P.P. 12 0 [11,).]

AMELIA GAMONEDA (ed.)

Espectro de la analogía Literatura & ciencia

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-16160-13-6	formato 14 x 20 cm	pp. 312	ils. —	pvp. 19 € [18,27]
------------------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

AMELIA GAMONEDA / FRANCISCO GONZÁLEZ (eds.)

Idea súbita Ensayos sobre epifanía creativa

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-17301-03-3	formato 14 x 20 cm	pp. 272	ils. 1 bn	pvp. 17 € [16,35]

PETER SZONDI

Introducción a la hermenéutica literaria

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-96258-79-2	formato 14 x 20 cm	pp. 256	ils —	pvp. 22 € [21,15]

MASSIMO CACCIARI

Paraíso y naufragio Musil y El hombre sin atributos

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-96258-55-6	formato 14 x 20 cm	pp. 104	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

PEDRO RUIZ PÉREZ (coord.)

El Parnaso versificado La construcción de la república de los poetas en los Siglos de Oro

1	TEODÍA I ITEDADIA	ISBN 978-84-96775-62-6	formato 14 v 20 cm	pp 4.88	ile	pvp 20 € [10 22]	ı
	I EORIA LITERARIA	13DIN 9/8-84-90//)-02-0	formato 14 x 20 cm	pp. 400	115. —	pvp. 20 € [19,23]	i

WALTER BENJAMIN

Baudelaire / Introducción de José Manuel Cuesta abad y epílogo de Juan Barja

ΤΕΟΡΊΔ DE LA LITERATURA

JULIÁN JIMÉNEZ HEFFERNAN

Los papeles rotos Ensayos sobre poesía española contemporánea

FEORIA LITERARIA ISBN 978-84-96258-16-6 formato 14 x 20 cm pp. 352 11s. — pvp. 25 € 24,	EORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-96258-16-6	formato 14 x 20 cm	pp. 352	ils. —	pvp. 25 € [24,04]
---	-----------------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

ALBERTO SÁNCHEZ ÁLVAREZ-INSÚA

De Heidegger a Sartre 'Apólogos' de Martín-Santos: una lectura existencial

		TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-96775-51-0	formato 14 x 20 cm	pp. 128	ils. —	pvp. 14 € [13.46]
--	--	------------------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

JOSÉ MANUEL CUESTA ABAD

La transparencia informe

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-96775-57-2	formato 14 x 20 cm	pp. 288	ils. —	pvp. 18 € [17.31]

JOSÉ MANUEL CUESTA ABAD

Demoliciones Literatura y destrucción

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-16160-42-6	formato 14 x 20 cm	pp. 358	ils. —	pvp. 21 € [20,19]

MARIO MARTÍN GIJÓN / ROSA BENÉITEZ ANDRÉS (ed.)

Lecturas de Paul Celan

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-16160-67-7	formato 14 x 20 cm	pp. 336	ils. —	pvp. 18 € [17,31]
------------------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

PAUL ZUMTHOR

La poesía y la voz en la civilización medieval

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-96258-74-7	formato 14 x 20 cm	pp. 128	ils. —	pvp. 18 € [17,31]
------------------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

DEREK ATTRIDGE

La singularidad de la literatura

TEORÍA LITERARIA	ISBN 978-84-15289-24-1	formato 14 x 20 cm	pp. 264	ils. —	pvp. 17 € [16,35]
------------------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

Mª JESÚS LÓPEZ SÁNCHEZ-VIZCAÍNO (ed.)

La escritura de lo inhóspito Ensayos sobre la narrativa de J.M. Coetzee

TEODÍA I FEEDARIA	ISBN 978-84-96775-85-5	formato 14 x 20 cm	nn 162	:1.	pvp. 14 € [13.46]

DANIEL ESSIG

Imagen más imagen más El discurso de la novela: montaje y violencia

TEORÍA LITERARIA I	ISBN 978-84-96775-08-4	formato 14 x 20 cm	pp. 176	ils. —	pvp. 15 € [14,42]
--------------------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

22

OBRAS COMPLETAS

WALTER BENJAMIN

Obra completa. Libro I-1

OBRAS	ISBN 978-84-96258-59-4	formato 14 x 20 cm	pp. 464	ils. —	pvp. 37 € [35,58]

WALTER BENJAMIN

Obra completa. Libro I-2

OBRAS	ISBN 978-84-96775-17-6	formato 14 x 20 cm	pp. 368	ils. —	pvp. 34 € [32,70]

WALTER BENJAMIN

Obra completa. Libro II-1

OBRAS	ISBN 978-84-96258-91-4	formato 14 x 20 cm	pp. 432	ils. —	pvp. 37 € [35,58]

WALTER BENJAMIN

Obra completa. Libro II-2

OBRAS	ISBN 978-84-96775-49-7	formato 14 x 20 cm	pp. 440	ils. —	pvp. 36 € [34,62]
-------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

WALTER BENJAMIN

Obra completa. Libro IV-1

OBRAS	ISBN 978-84-96775-77-0	formato 14 x 20 cm	pp. 576	ils. —	pvp. 38 € [36,54]

WALTER BENJAMIN

Obra completa. Libro IV-2

OBRAS	ISBN 978-84-96775-89-3	formato 14 \times 20 cm	pp. 304	ils. 36 bn	pvp. 27 € [25,97]

WALTER BENJAMIN

Obra completa. Libro V-1 Obra de los Pasajes 1

OBRAS	ISBN 978-84-15289-77-7	formato 14 x 20 cm	pp. 864	ils. 16 bn	pvp. 41 € [39,42]

WALTER BENJAMIN

Obra completa. Libro V-2 Obra de los Pasajes 2

OBRAS	ISBN 978-84-16160-27-3	formato 14 x 20 cm	pp. 840	ils. —	pvp. 40 € [38,46]

WALTER BENJAMIN

Obra completa. Libro VI

OBRAS	ISBN 978-84-16160-83-9	formato 14 x 20 cm	pp. 832	ils. 13 bn	pvp. 40 € [38,46]

FERNANDO PESSOA EDICIÓN BILINGÜE DE JUAN BARJA Y JUANA INAREJOS

Poesía I Los poemas de Alberto Caeiro 1 / PRÓLOGO DE JUAN BARJA

OBRAS	ISBN 978-84-15289-14-2	formato 14 x 20 cm	pp. 192	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

FERNANDO PESSOA EDICIÓN BILINGÜE DE JUAN BARJA Y JUANA INAREJOS

Poesía II Los poemas de Alberto Caeiro 2 / EPÍLOGO DE MIGUEL CASADO

OBRAS	ISBN 978-84-15289-15-9	formato 14 x 20 cm	pp. 240	ils. —	pvp. 17 € [16,35]

FERNANDO PESSOA EDICIÓN BILINGÜE DE JUAN BARJA Y JUANA INAREJOS

Poesía III Los poemas de Álvaro de Campos 1 / PRÓLOGO DE MIGUEL CASADO

OBRAS	ISBN 978-84-15289-44-9	formato 14 x 20 cm	pp. 352	ils. —	pvp. 19 € [18,27]

OBRAS COMPLETAS

FERNANDO PESSOA EDICIÓN BILINGÜE DE JUAN BARJA Y JUANA INAREJOS

Poesía IV Los poemas de Álvaro de Campos 2 / PRÓLOGO DE ALBERTO RUIZ DE SAMANIEGO

OBRAS	ISBN 978-84-15289-60-9	formato 14 x 20 cm	pp. 328	ils. —	pvp. 18 € [17,31]

FERNANDO PESSOA EDICIÓN BILINGÜE DE JUAN BARJA Y JUANA INAREJOS

Poesía V Los poemas de Álvaro de Campos 3 / PRÓLOGO DE PATXI LANCEROS

OBRAS	ISBN 978-84-15289-73-96	formato 14 x 20 cm	pp. 268	ils. —	pvp. 17 € [16,35]

FERNANDO PESSOA EDICIÓN BILINGÜE DE JUAN BARJA Y JUANA INAREJOS

Poesía VI Los poemas de Álvaro de Campos 4 / PRÓLOGO DE JOSÉ MANUEL CUESTA ABAD

OBRAS	ISBN 978-84-15289-91-3	formato 14 x 20 cm	pp. 320	ils. —	pvp. 18 € [17,31]

FERNANDO PESSOA EDICIÓN BILINGÜE DE JUAN BARJA Y JUANA INAREJOS

Poesía VII Los poemas de Ricardo Reis / PRÓLOGO DE M. CASADO. EPÍLOGO DE J. ARNALDO

OBRAS	ISBN 978-84-16160-41-9	formato 14 x 20 cm	pp. 348	ils. —	pvp. 20 € [19,23]
-------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

FERNANDO PESSOA ED. BILINGÜE DE JUAN BARJA Y JUANA INAREJOS

Poesía VIII Mensaje / GLOSARIO DE PATXI LANCEROS

OBRAS	ISBN 978-84-16160-59-4	formato 14 x 20 cm	pp. 208	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

ROSALÍA DE CASTRO

Poesía completa / EDICIÓN BILINGÜE DE JUAN BARJA. INTRODUCCIÓN DE ARTURO LEYTE

LENGUA • CLÁSICOS DE LA LITERATURA

HOMERO

Ilíada / EDICIÓN BILINGÜE DE FRANCISCO JAVIER PÉREZ PÉREZ

	CLÁSICOS	ISBN 978-84-15289-61-6	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 1200	ils. 5 bn	pvp. 52 € [50,00]
--	----------	------------------------	------------------------	----------	-----------	-------------------

MARCO POLO

El libro de las maravillas del mundo / EDICIÓN DE JUAN BARJA

CLÁSICOS	ISBN 978-84-16160-68-6	formato 16 5 x 22 5 cm	pp. 544	ils. 91 c	pvp. 45 € [43,27]

CHRISTOPHER MARLOWE ED. BILINGÜE DE JULIÁN JIMÉNEZ HEFFERNAN

La trágica historia de la vida y muerte del doctor Fausto

CLÁSICOS ISBN 978-84-96258-77-8	formato 14 x 20 cm	pp. 280	ils. —	pvp. 19 € [18,27]
---------------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

JOHANN W. VON GOETHE

Fausto / EDICIÓN BILINGÜE DE HELENA CORTÉS GABAUDAN

CLÁSICOS	ISBN 978-84-96775-54-1	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 870	ils. —	pvp. 43 € [41,35]
----------	------------------------	------------------------	---------	--------	-------------------

CHARLES PERRAULT / LUDWIG TIECK

El gato con botas / ENSAYO DE FÉLIX DUQUE. ILUSTRACIONES DE C. BLOCH Y M. GALANDA

CLÁSICOS	ISBN 978-84-96258-08-2	formato 16.5 x 23.5 cm	nn 128	ils 8 hn	nvn 25 € [24 04]

LENGUA • CLÁSICOS DE LA LITERATURA

JESÚS CANTERA

Diccionario de dichos y expresiones del español Su interpretación al alcance de todos

LENGUA	ISBN 978-84-96775-84-86	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 382	ils. —	pvp. 32 € [30,77]

JESÚS CANTERA / PEDRO GOMIS

Diccionario de fraseología española

LENGUA	ISBN 978-84-96258-97-6	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 432	ils. —	pvp. 35 € [33,65]

EDGAR ALLAN POE EDICIÓN BILINGÜE DE ENRIQUE LÓPEZ CASTELLÓN

El Cuervo (y Filosofía de la composición) / CON 12 ILUSTRACIONES A COLOR DE F. BORES

ı	CLÁSICOS	ISBN 978-84-16160-58-7	formato 14 x 20 cm	pp. 128	ils. 12 c	pvp. 18 € [17,31]

ROSALÍA DE CASTRO

Follas novas / EDICIÓN BILINGÜE DE JUAN BARJA

CLÁSICOS	ISBN 978-84-16160-53-2	formato 14 \times 20 cm	pp. 376	ils. —	pvp. 17 € [16,35]	
----------	------------------------	---------------------------	---------	--------	-------------------	--

LORD BYRON

Caín / EDICIÓN BILINGÜE DE ENRIQUE LÓPEZ CASTELLÓN

CLÁSICOS	ISBN 978-84-15289-07-4	formato 14 x 20 cm	pp. 296	ils. —	DVD. 18 € [17.31]

LORD BYRON

Manfredo / EDICIÓN BILINGÜE DE ENRIQUE LÓPEZ CASTELLÓN

CLÁSICOS	ISBN 978-84-15289-20-3	formato 14 x 20 cm	pp. 192	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

JOHN MILTON

El paraíso perdido / EDICIÓN BILINGÜE DE ENRIQUE LÓPEZ CASTELLÓN

	CLÁSICOS	ISBN 978-84-96258-52-5	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 954	ils. —	pvp. 58 € [55,77]	ı
--	----------	------------------------	------------------------	---------	--------	-------------------	---

CHARLES BAUDELAIRE EDICIÓN BILINGÜE DE ENRIQUE LÓPEZ CASTELLÓN

Las flores del mal / CON 29 ILUSTRACIONES A COLOR DE EDUARDO ARROYO

CLÁSICOS	ISBN 978-84-16160-66-1	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 424	ils. 30 c	pvp. 47 € [45.19]

CHARLES BAUDELAIRE EDICIÓN BILINGÜE DE ENRIQUE LÓPEZ CASTELLÓN

El spleen de París / CON 14 ILUSTRACIONES A COLOR DE EDUARDO ARROYO

CLÁSICOS	ISBN 978-84-16160-52-5	formato 16.5 x 22.5 cm	nn 424	ils. 17 c	pvp. 41 € [39.42]

LEONARDO DA VINCI

El libro del agua / EDICIÓN DE JUAN BARJA Y PATXI LANCEROS

	CLÁSICOS	ISBN 978-84-16160-95-2	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 264	ils. 79 c	pvp. 32 € [30,77]	
--	----------	------------------------	------------------------	---------	-----------	-------------------	--

FOCÍLIDES DE MILETO

Sentencias / EDICIÓN BILINGÜE DE MIGUEL HERRERO DE JÁUREGUI / VERSIÓN DE F. DE QUEVEDO

	CLÁSICOS	ISBN 978-84-17301-01-9	formato 14 x 20 cm	pp. 144	ils. —	pvp. 15 € [[14,42]	
--	----------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------	---------	--

PAUL GAUGUIN PRESENTACIÓN DE LUIS PUELLES / EPÍLOGO DE PATXI LANCEROS

Antiguo culto maorí (reproducción facsímil del cuaderno)

CLÁSICOS	ISBN 978-84-17301-06-4	formato 17 v 21 cm	pp 144	ils 70 c	pvp 21 € [20 19]

LENGUA • CLÁSICOS DE LA LITERATURA

ANÓNIMO

Himnos homéricos / EDICIÓN BILINGÜE DE ALBERTO BERNABÉ

CLÁSICOS	ISBN 978-84-16160-87-7	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 416	ils. —	pvp. 27 € [25,96]

RELIGIÓN

ECKARD SCHLEBERGER

Los dioses de la India Diccionario temático de iconografía hinduista

RELIGIÓN	ISBN 978-84-96258-22-8	formato 16.5 x 23.5 cm	pp. 288	ils. 237 bn	pvp. 35 € [33,65]

H. W. SCHUMANN

Las imágenes del budismo Diccionario iconográfico

RELIGIÓN	ISBN 978-84-96258-72-3	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 148	ils. 114 bn	pvp. 43 € [41,35]	١
----------	------------------------	------------------------	---------	-------------	-------------------	---

ERRI DE LUCA

La urgencia de la libertad El jubileo y los años sacros según el libro del Vaikrà / Levítico

RELIGIÓN	ISBN 978-84-96258-51-8	formato 12 x 16,5 cm	pp. 64	ils. —	pvp. 10 € [9,62]

JESÚS CANTERA (ed.)

Ester, Judit, Rut Tres mujeres del Antiguo Testamento

RELIGIÓN	ISBN 978-84-96258-40-2	formato 14 x 20 cm	pp. 184	ils. 13 bn	pvp. 15 € [14,42]

ALBERTO BERNABÉ

Platón y el orfismo Diálogos entre religión y filosofía

RELIGIÓN ISBN 978-84-15289-10-4	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 376	ils. 3 bn	pvp. 25 € [24,04]
---------------------------------	------------------------	---------	-----------	-------------------

MARIA DARAKI

Las tres negaciones de Yahvé Religión y política en el antiguo Israel

RELIGIÓN	ISBN 978-84-96258-98-2	formate 14 vr 20 cm	272	:1.	22 € [24.46]
		formato 14 x 70 cm	nn 272	l 1 s —	l nvn 22 € 121.151

CINE

GRAHAM CAIRNS

El arquitecto detrás de la cámara La visión espacial del cine

	CINE	ISBN 978-84-96258-90-7	formato 14 x 20 cm	pp. 296	ils. 216 bn	pvp. 20 € [19,23]]
--	------	------------------------	--------------------	---------	-------------	-------------------	---

JUAN DELTELL

La mirada única Un arquitecto piensa el cine

CINE	ISBN 978-84-16160-99-0	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 368	ils. 140 bn	pvp. 20 € [19,23]
------	------------------------	------------------------	---------	-------------	-------------------

WALTER BENJAMIN

Escritos sobre cine / EDICIÓN DE DANIEL PITARD

CINE	ISBN 978-84-16160-90-7	formato 14 x 20 cm	pp. 304	ils. —	pvp. 18 € [17,31]

JESÚS GONZÁLEZ REQUENA

Amor loco en el jardín La diosa que habita el cine de Buñuel

CINE ISBN 978-84-96775-24-4 formato 14 x 20 cm pp. 264 ils. 800 bn pvp. 21 € [20,19]
--

MARÍA JESÚS ZAMORA CALVO (ed.)

Bruias de cine

CINE	ISBN 978-84-16160-48-8	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 288	ils. 79 bn	pvp. 19 € [18,27]

JORGE NIETO FERRANDO (coord.)

1808-1810. Cine e independencias

CINE	ISBN 978-84-15289-31-9	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 320	ils. 63 bn	pvp. 19 € [18,27]

FRANCIS VANOYE / ANNE GOLIOT-LÉTÉ

Principios de análisis cinematográfico

CINE ISBN 978-84-96775-19-0	formato 14 x 20 cm	pp. 176	ils. —	pvp. 13 € [12,50]
-----------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

ANNE ROCHE / MARIE-CLAUDE TARANGER

Taller de guión cinematográfico

CINE	ISBN 978-84-96258-73-0	formato 14 x 20 cm	pp. 336	ils. —	pvp. 19 € [18,27]

VINCENT AMIEL

La estética del montaje

CINE	ISBN 978-84-96258-37-2	formato 14 x 20 cm	pp. 224	ils. —	pvp. 15 € [14,42]

ALBERTO RUIZ DE SAMANIEGO

Las horas bellas. Escritos sobre cine

	CINE	ISBN 978-84-16160-15-0	formato 14 x 20 cm	pp. 368	ils. —	pvp. 21 € [20,19]	l
--	------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------	---

VOCES

ANDRÉI TARKOVSKI

Escritos de juventud / Edición de andréi andréievich tarkovski y José Manuel Mouriño

VOCES	ISBN 978-84-16160-44-0	formato 14 x 20 cm	pp. 128	ils. 11 bn	pvp. 17 € [16,35]

ROBERT MUSIL / JOHANN ED. ERDMANN

Sobre la estupidez

VOCES	ISBN 978-84-96258-99-0	formato 14 x 20 cm	pp. 112	ils. —	pvp. 15 € [14,42]

GERTRUDE STEIN

Botones blandos / EDICIÓN DE ESTEBAN PUJALS GESALÍ

VOCES	ISBN 978-84-15289-05-0	formato 12 x 16,5 cm	pp. 136	ils. —	pvp. 12 € [11,54]

ROBERT LOUIS STEVENSON

Edimburgo Notas pintorescas (y Dos paseos por Escocia) ED. DE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ-CABEZA

VOCES	ISBN 978-84-15289-54-8	formato 12 x 16.5 cm	pp. 200	ils. 30 bn	pvp. 13 € [12,50]

ROBERT BYRON

Viaje al Tíbet / EDICIÓN DE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ-CABEZA

VOCES	ISBN 978-84-15289-90-6	formato 12 x 16,5 cm	pp. 288	ils. 10 bn	pvp. 13 € [12,50]

HENRY JAMES

Horas venecianas / EDICIÓN DE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ-CABEZA - GRABADOS DE JOSEPH PENNELL

VOCES	ISBN 978-84-96775-31-2	formato 12 x 16,5 cm	pp. 184	ils. 6 bn	pvp. 13 € [12,50]

HENRY JAMES

De París a los Pirineos / EDICIÓN DE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ-CABEZA

VOCES	ISBN 978-84-96775-79-4	formato 12 x 16.5 cm	pp. 160	ils. —	pvp. 12 € [11,54]

HENRY JAMES

Cartas desde Venecia / EDICIÓN DE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ-CABEZA

VOCES	ISBN 978-84-15289-08-1	formato 12 x 16.5 cm	pp. 152	ils. 11 bn	pvp. 12 € [11.54]

HENRY JAMES

Vacaciones en Roma / EDICIÓN DE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ-CABEZA

VOCES	ISBN 978-84-15289-43-2	formato 12 x 16,5 cm	pp. 208	ils. 4 bn	pvp. 13 € [12,50]
-------	------------------------	----------------------	---------	-----------	-------------------

VIRGINIA WOOLF

Atardecer en Sussex y otros escritos / EDICIÓN DE Mª DEL CARMEN ESPÍNOLA ROSILLO

VOCES ISBN 978-84-16160-00-6	formato 12 x 16,5 cm	pp. 288	ils. 15 bn	pvp. 14 € [13,46]	ı
------------------------------	----------------------	---------	------------	-------------------	---

VIRGINIA WOOLF

Leer o no leer y otros escritos / EDICIÓN DE Mª DEL CARMEN ESPÍNOLA ROSILLO

VOCES ISBN 978-84-15289-72-2	formato 12 x 16,5 cm	pp. 224	ils. —	pvp. 13 € [12,50]
------------------------------	----------------------	---------	--------	-------------------

THEODORE DREISER

Nueva York. El color de una gran ciudad / EDICIÓN DE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ-CABEZA

VOCES ISBN 978-84-17301-07-1 formato 12 x 16,5 cm pp. 432 ils.30 bn pvp. 17 € [16,35]

VOCES

EUGÈNE IONESCO

El rinoceronte y otros relatos

VOCES	ISBN 978-84-96258-15-0	formato 14 x 20 cm	рр. 96	ils. —	pvp. 15 € [14,42]

MICHELANGELO ANTONIONI

Las películas del cajón

١	waawa	TODAT 070 04 0/2/0 47 4	C . 44 20	2/4	-1	20 6 [40 22]	
ı	VOCES	ISBN 978-84-96258-17-4	formato 14 x 20 cm	pp. 204	ils. —	pvp. 20 € [19,23]	

CORPUS BARGA

Hechizo de la triste marquesa Crónica cinematográfica de 1700

VOCES	ISBN 978-84-96258-38-9	formato 14 x 20 cm	pp. 192	ils. —	pvp. 14 € [13,46]
-------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

JOHN BERGER

El toldo rojo de Bolonia

VOCES	ISBN 978-84-96775-87-9	formato 12 x 16,5 cm	pp. 104	ils. —	pvp. 11 € [10,54]

ALBERTO SÁNCHEZ ÁLVAREZ-INSÚA

Herodías / Salomé

VOCES	ISBN 978-84-96258-95-2	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 96	ils. 13 c	pvp. 19 € [18,27]

HANS HOLBEIN

La danza de la muerte / EDICIÓN TRILINGÜE DE JUAN BARJA Y JUAN CALATRAVA

VOCES	ISBN 978-84-96775-37-4	formato 14 x 20 cm	pp. 168	ils. 61 bn	pvp. 16 € [15,38]

CHARO CREGO

Lo que no te conté sobre Francis Bacon / ILUSTRACIONES DE LOTJE DE LUSSANET

VOCES	ISBN 978-84-16160-47-1	formato 14 x 20 cm	pp. 200	ils. 49 bn	pvp. 16 € [15,38]

ÉMILE ZOLA

Escritos sobre Manet / EDICIÓN DE LUIS PUELLES ROMERO

VOCES	ISBN 978-84-96775-80-0	formato 12 x 16,5 cm	pp. 192	ils. 27 bn	pvp. 13 € [12,50]

ÉMILE ZOLA

Madame Sourdis / EDICIÓN DE LUIS PUELLES ROMERO

VOCES	ISBN 978-84-15289-52-4	formato 12 x 16,5 cm	pp. 88	ils. —	pvp. 9 € [8,65]

HANS ARP / VICENTE HUIDOBRO

Tres novelas ejemplares

VOCES	ISBN 978-84-96775-12-1	formato 12 x 16,5 cm	pp. 48	ils. —	pvp. 8 € [7,69]
-------	------------------------	----------------------	--------	--------	-----------------

GEORGES PEREC

El viaje de invierno

VOCES ISBN 978-84-9	6258-11-2 formato 12 x 16,5 cm	pp. 48	ils. —	pvp. 9 € [8,65]
---------------------	--------------------------------	--------	--------	-----------------

GEORGES PEREC

Nací Textos de la memoria y el olvido

VOCES ISBN 978-84-96258-81-5 formato 12 x 16,5 cm pp. 120 ils. — pvp. 12 € [11,54]
--

THÉOPHILE GAUTIER

Carta a la Presidenta Un viaje sicalíptico por Italia / EDICIÓN DE JUAN JOSÉ DELGADO

VOCES	ISBN 978-84-16160-04-4	formato 12 x 16,5 cm	pp. 48	ils. —	pvp. 8 € [7,69]

THÉOPHILE GAUTIER

Italia, 1850 Milán • Venecia • Florencia / EDICIÓN DE JUAN JOSÉ DELGADO

VOCES	ISBN 978-84-16160-05-1	formato 12 x 16,5 cm	pp. 136	ils. 9 bn	pvp. 11 € [10,58]

JOSEPH CONRAD

El negro del 'Narcissus' / EDICIÓN DE Mª J. LÓPEZ / PRÓLOGO DE P. MARTÍN

VOCES	ISBN 978-84-96775-53-4	formato 14 x 20 cm	pp. 272	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

JOSEPH CONRAD

El corazón de las tinieblas / EDICIÓN DE DANIEL ZURBANO GARCÍA

VOCES	ISBN 978-84-15289-75-3	formato 14 \times 20 cm	pp. 248	ils. —	pvp. 16 € [15,38]
-------	------------------------	---------------------------	---------	--------	-------------------

WELLES / KOCH / CBS / MERCURY THEATRE / CANTRIL

La invasión desde Marte

VOCES	ISBN 978-84-96258-35-8	formato 14 x 20 cm	pp. 256	ils. —	pvp. 18 € [17,31]
-------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

FELIX HERZOG

De la coronilla al trasero, y vuelta

VOCES	ISBN 978-84-15289-70-8	formato 12 x 16,5 cm	pp. 72	ils. 21 bn	pvp. 8 € [7,69]
-------	------------------------	----------------------	--------	------------	-----------------

GEORGE SAINTSBURY

La bodega de un literato / EDICIÓN DE JOSÉ LUIS MARTÍNEZ-DUEÑAS

VOCES	ISBN 978-84-16160-51-8	formato 12 x 16,5 cm	pp. 232	ils. —	pvp. 13 € [12,50]	
-------	------------------------	----------------------	---------	--------	-------------------	--

DAVID HERBERT LAWRENCE

Italia a media luz / EDICIÓN DE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ-CABEZA

DAVID HERBERT LAWRENCE

Mañanitas en México / EDICIÓN DE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ-CABEZA

VOCES	ISBN 978-84-16160-22-8	formato 12 x 16,5 cm	pp. 280	ils. —	pvp. 14 € [13,46]

CHARLES DICKENS EDICIÓN DE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ-CABEZA

Escenas de la vida de Londres por 'Boz' / CON LOS GRABADOS DE GEORGE CRUIKSHANK

VOCES ISBN 978-84-96775-52-7	formato 12 x 16,5 cm	pp. 344	ils. 17 bn	pvp. 16 € [15,38]
------------------------------	----------------------	---------	------------	-------------------

DANIEL SARASOLA

Larrea toujours

VOCES	ISBN 978-84-15289-16-6	formato 14 x 20 cm	pp. 272	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

MIGUEL ALBERO

Instrucciones para fracasar mejor Una aproximación al fracaso

		VOCES	ISBN 978-84-15289-83-8	formato 14 \times 20 cm	pp. 256	ils. —	pvp. 15 € [14,42]
--	--	-------	------------------------	---------------------------	---------	--------	-------------------

VOCES

MIGUEL ALBERO

Lista de esperas

VOCES	ISBN 978-84-16160-23-5	formato 14 x 20 cm	pp. 104	ils. —	pvp. 14 € [13,46]

MIGUEL ALBERO

Roba este libro Introducción a la bibliocleptomanía

TOOTO	TCD3T 070 04 4/4/0 7/ 4	f 11 20	100	:1- 20 1	10 C [17 21]
VOCES	ISBN 978-84-16160-75-4	formato 14 x 20 cm	pp. 288	iis. 20 bn	pvp. 18 € [1/,31]

AMALIA IGLESIAS SERNA

Lázaro se sacude las ortigas

VOCES	ISBN 978-84-96258-62-4	formato 14 x 20 cm	pp. 80	ils. —	pvp. 12 € [11,54]
-------	------------------------	--------------------	--------	--------	-------------------

AMALIA IGLESIAS SERNA

Tótem Espantapájaros

VOCES	ISBN 978-84-16160-65-5	formato 14 x 20 cm	pp. 152	ils. 15 bn	pvp. 16 € [15,38]
-------	------------------------	--------------------	---------	------------	-------------------

AMALIA IGLESIAS SERNA (ed.)

Poetas en blanco y negro Contemporáneos

VOCES	ISBN 978-84-96258-76-1	formato 14 \times 20 cm	pp. 624	ils. —	pvp. 26 € [25,00]

AMALIA IGLESIAS SERNA (ed.)

Poetas a orillas de Machado

VOCES	ISBN 978-84-96775-73-2	formato 14 x 20 cm	pp. 312	ils. –	pvp. 17 € [16,35]
1 OCES	10014 //0 01 /0/// // 2	Torinato IT A 20 Cm	PP.)12	113.	P*P. 1/ C [10,,,,]

ANTONIO GAMONEDA

Descripción de la mentira

VOCES	ISBN 978-84-96258-03-7	formato 14 x 20 cm	pp. 120	ils. —	pvp. 16 € [15,38]
-------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

ANTONIO GAMONEDA

Reescritura / INCLUYE CD CON LA VOZ DEL POETA

VOCES	ISBN 978-84-96258-24-2	formato 14 x 20 cm	pp. 80	ils. –	pvp. 22 € [21,15]
-------	------------------------	--------------------	--------	--------	-------------------

ANTONIO GAMONEDA

Lápidas

VOCES	ISBN 978-84-96258-92-1	formato 14 x 20 cm	pp. 128	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

JUAN BARJA / JULIÁN JIMÉNEZ HEFFERNAN

La hipótesis Babel 20 formas de desplazar una torre

VOCES	ISBN 978-84-96258-93-8	formato 12 x 16,5 cm	pp. 134	ils. 27 bn	pvp. 13 € [12,50]

JUAN BARJA (poema) / MIGUEL GALANDA (xilografías)

Fin de fuga / PRÓLOGO DE JOSÉ MANUEL CUESTA ABAD

VOCES	ISBN 978-84-96775-41-8	formato 14 x 20 cm	pp. 80	ils. 10 bn	pvp. 13 € [12,50]

JUAN BARJA

Luz ciega

VOCES	ISBN 978-84-16160-14-3	formato 14 x 20 cm	pp. 168	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

JUAN BARJA

Herida

VOCES	ISBN 978-84-16160-77-8	formato 12 x 16,5 cm	pp. 48	ils. —	pvp. 9 € [8,65]

PIERRE JEAN JOUVE

16 Poemas / EDICIÓN BILINGÜE DE CARLOS EDMUNDO DE ORY

VOCES	ISBN 978-84-96775-92-3	formato 12 x 16,5 cm	pp. 64	ils. —	pvp. 10 € [9,62]

GIORGIOS SEFERIS

Tres poemas secretos / EDICIÓN BILINGÜE DE ISABEL GARCÍA GÁLVEZ

VOCES	ISBN 978-84-96775-50-3	formato 14 x 20 cm	pp. 96	ils. —	pvp. 14 € [13,46]

GEORG TRAKL / ALFRED KUBIN

Revelación y ocaso Los poemas en prosa / EDICIÓN BILINGÜE DE JUAN BARJA

STÉPHANE MALLARMÉ

Herodías / EDICIÓN BILINGÜE DE ANTONIO Y AMELIA GAMONEDA

VOCES	ISBN 978-84-96258-68-6	formato 12 x 16,5 cm	pp. 72	ils. —	pvp. 12 € [11,54]

MANUEL ÁLVAREZ ORTEGA

Ultima necat

VOCES	ISBN 978-84-15289-50-0	formato 14 x 20 cm	pp. 56	ils. —	pvp. 11 € [10,58]

JUAN ANTONIO GONZÁLEZ FUENTES

Memoria (Antología poética, 1989-2015) / EDICIÓN Y PRÓLOGO DE ANTONIO PORTELA LOPA

VOCES	ISBN 978-84-16160-39-6	formato 14 x 20 cm	pp. 200	ils. —	DVD. 17 € [16.35]

ADOLFO GARCÍA ORTEGA

No es lo mismo. Aforismos cardinales

VOCES	ISBN 978-84-16160-28-0	formato 14 x 20 cm	pp. 88	ils. —	pvp. 13 € [12,50]

ADOLFO GARCÍA ORTEGA

Contra la República Perfecta

VOCES	ISBN 978-84-96775-02-2	formato 14 x 20 cm	pp. 152	ils. 26 bn	pvp. 14 € [13,46]
-------	------------------------	--------------------	---------	------------	-------------------

ADOLFO GARCÍA ORTEGA

Nuestra alegría

VOCES	ISBN 978-84-15289-02-9	formato 12 x 16,5 cm	pp. 88	ils. —	pvp. 9 € [8,65]
-------	------------------------	----------------------	--------	--------	-----------------

JULIA CASTILLO

VOCES

Febrero

ISBN 978-84-96775-29-9 formato 14 x 20 cm pp. 216 ils. — pvp. 17 € [16,35]		ISBN 978-84-96775-29-9	formato 14 x 20 cm	pp. 216	ils. —	pvp. 17 € [16,35]
--	--	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

ANTONIO MÉNDEZ RUBIO

Siempre y cuando

VOCES	ISBN 978-84-15289-03-6	formato 12 x 16,5 cm	pp. 80	ils. —	pvp. 9 € [8,65]

PEDRO MOLINA TEMBOURY (poemas) / CARLOS BLOCH (dibujos)

Escenas de mi vida sexual

VOCES	ISBN 978-84-96258-88-4	formato 16,5 x 23,5 cm	pp. 80	ils. 34 bn	pvp. 14 € [13,46]

PEDRO MOLINA TEMBOURY

Cueva

VOCES	ISBN 978-84-17301-05-7	formato 14 x 20 cm	pp. 72	ils. —	pvp. 13 € [12,50]

MAHI BINEBINE

Historias de Marrakech / FOTOGRAFÍAS DE LUIS ASÍN

VOCES	ISBN 978-84-96258-50-1	formato 14 x 20 cm	pp. 104	ils. 35 bn	pvp. 18 € [17,31]
-------	------------------------	--------------------	---------	------------	-------------------

RICHARD HALLIBURTON

Rumbo a la aventura / EDICIÓN DE MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ-CABEZA

VOCES	ISBN 978-84-16160-69-3	formato 12 x 16,5 cm	pp. 544	ils. 57 bn	pvp. 18 € [17,31]
-------	------------------------	----------------------	---------	------------	-------------------

JAVIER ARNALDO

Álbum jemer

VOCES	ISBN 978-84-16160-26-6	formato 14 x 20 cm	pp. 80	ils. —	pvp. 13 € [12,50]

VICTOR I. STOICHIȚĂ

Olvidar Bucarest Una historia

VOCES ISBN 978-84-16160-70-9 formato 14 x 20 cm pp. 328 ils. — pvp. 21 € [20,1	VOCES	ISBN 978-84-16160-70-9	formato 14 x 20 cm	pp. 328	ils. —	pvp. 21 € [20,19]
--	-------	------------------------	--------------------	---------	--------	-------------------

CARLOS PIERA

Religio y otros poemas

VOCES ISBN 978-84-9625	-46-4 formato 12 x 16,5 cm	pp. 48	ils. —	pvp. 9 € [8,65]
------------------------	----------------------------	--------	--------	-----------------

CARLOS PIERA

Apartamentos de alquiler Obra poética reunida

VOCES	ISBN 978-84-15289-63-0	formato 14 x 20 cm	pp. 256	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

CARL J. BURCKHARDT

Una mañana entre libros Un insólito encuentro con Rilke

VOCES	ISBN 978-84-96258-47-1	formato 12 x 16,5 cm	pp. 88	ils. —	pvp. 12 € [11,54]

BERNARD NOËL

El resto del viaje y otros poemas / EDICIÓN BILINGÜE DE MIGUEL CASADO Y OLVIDO GARCÍA VALDÉS

VOCES	ISBN 978-84-15289-92-0	formato 14 x 20 cm	pp. 360	ils. —	pvp. 21 € [20,19]

JENARO TALENS / PILAR CARRERA

El otro lado del espejo

VOCES	ISBN 978-84-16160-91-4	formato 14 x 20 cm	pp. 80	ils. 25 c	pvp. 16 € [15,38]

GASTÃO CRUZ

La moneda del tiempo / EDICIÓN BILINGÜE DE MIGUEL CASADO

VOCES	ISBN 978-84-16160-92-1	formato 14 x 20 cm	pp. 144	ils. —	pvp. 16 € [15,38]

FRANCISCO GONZÁLEZ DE CANALES

Aerología / EPÍLOGO DE FÉLIX DUQUE

VOCES	ISBN 978-84-16160-97-6	formato 14 x 20 cm	pp. 92	ils. 30 bn	pvp. 13 € [12,50]

ROSA LUXEMBURG

Cartas desde la cárcel a Sophie Liebknecht

VOCES	ISBN 978-84-16160-94-5	formato 12 x 16,5 cm	pp. 104	ils. —	pvp. 13 € [12,50]

MIGUEL DE UNAMUNO

Aforismos y reflexiones / EDICIÓN DE FRANCISCO FUSTER

VOCES	ISBN 978-84-17301-02-6	formato 12 x 16,5 cm	pp. 96	ils. —	pvp. 12 € [11,54]

ANA AGUD

Los poemas del ser y el no ser y sus lenguajes en la historia

VOCES	ISBN 978-84-16160-86-0	formato 14 x 20 cm	pp. 320	ils. —	pvp. 21 € [20,19]

LUIS MARTÍN SANTOS

El combate de santa Casilda

VOCES	ISBN 978-84-17301-10-1	formato 14 x 20 cm	pp. 88	ils. —	pvp. 13 € [12,50]

101 COSAS QUE APRENDÍ

MATTHEW FREDERICK

101 cosas que aprendí en la Escuela de Arquitectura

AF	QUITECTURA	ISBN 978-84-15289-21-0	formato 16,5 x 12 cm	pp. 216	ils. 101 bn	pvp. 14 € [13,46]	l
----	------------	------------------------	----------------------	---------	-------------	-------------------	---

NEIL LANDAU & M. FREDERICK

101 cosas que aprendí en la Escuela de Cine

CINE	ISBN 978-84-15289-46-3	formato 16.5 x 12 cm	pp. 216	ils. 101 bn	pvp. 14 € [13,46]

LOUIS EGUARAS & M. FREDERICK

101 cosas que aprendí en la Escuela de Cocina

COCINA	ISBN 978-84-15289-47-0	formato 16.5 x 12 cm	nn 216	ils 104 bn	nvn 14 € [13 46]

ALFREDO CABRERA & M. FREDERICK

101 cosas que aprendí en la Escuela de Moda

MODA ISBN 978-84-15289-78-4	formato 16,5 x 12 cm	pp. 216	ils. 101 bn	pvp. 14 € [13,46]	ı
-----------------------------	----------------------	---------	-------------	-------------------	---

JOHN KUPRENAS & M. FREDERICK

101 cosas que aprendí en la Escuela de Ingeniería

INGENIERÍA	ISBN 978-84-16160-31-0	formato 16.5 x 12 cm	pp. 216	ils 101 bn	pvp 14 € [13 46]

ÍNDICE DE AUTORES

[Los números entre corchetes remiten a obras en las que se ha realizado una labor de edición]

ADDISON, JOSEPH 2 AGUD, ANA 35 AGUDO, MARTA 22 AGUILÓ, MIGUEL A AGUIRRE CASTRO, MERCEDES 15 AIZPÚN, TERESA 6 ALBERO, MIGUEL 31, 32 ALONSO, ENRIQUE 21 ALMARCHA, Ma Esther 7 ÁLVAREZ BARRIENTOS, JOAQUÍN 14 ÁLVAREZ ORTEGA. MANUEL 33 ÁLVAREZ SANTALÓ, LEÓN CARLOS 11 AMELANG, JAMES S. 14. AMIEL, VINCENT 28 ANTONIONI, MICHELANGELO 30 ARANZUEQUE, GABRIEL 19 ARASSE, DANIEL 7 ARGAN, GIULIO CARLO 2 ARISTÓTELES 20 ARNALDO, JAVIER 34 [25] ARNUNCIO, JUAN CARLOS 5 ARP. HANS 30 ARROYO, EDUARDO [26] Asín, Luis [2, 34] ASSMANN, Jan 13 ATTRIDGE, DEREK 23 AZNAR, Hugo 5 AZÚA, FÉLIX DE 8, 10 BACON, FRANCIS 2 BANDARIN, FRANCESCO 4 BARIDON, MICHEL 1 BARJA, JUAN 19, 20, 22, 32, 33 [22, 24, 25, 26, 30, 33] BAUDELAIRE, CHARLES 26 BECERRA, EDUARDO 13 BELTING, HANS 8 BENBASSA, ESTHER 13 BENEÍTEZ ANDRES, Rosa 23 BENJAMIN, WALTER 16, 17, 22, 24, 27 BERGER, JOHN 30 BERGERA, José Ignacio 5 BERNABÉ, ALBERTO 12, 27 [20, 27]

BERNECKER, WALTHER L. 15 BINEBINE, MAHI 34. BLOCH, CARLOS 34 [25] BONET, ANTONIO 1 BOBES, FRANCISCO [26] BOURDIEU, PIERRE 11 BOUZA, FERNANDO 14. BOZAL, VALERIANO 7 BRINKMANN, SÖREN 15 BRISSON, Luc 21 [20] Brown, Ionathan 7 BURCKHARDT, CARL J. 34 BURKERT, WALTER 11 BUTIN, Hubertus 8 BYRON, LORD 26 BYRON, ROBERT 29 CABRERA, ALFREDO 34. CACCIARI, MASSIMO 20, 22 CADAHIA, LUCIANA 19 CAIRNS, GRAHAM 27 CALATRAVA, JUAN 3, 6 [1, 4, 30] CALDERÓN QUINDÓS, FERNANDO 6 CAMPOS MORAIS, CARLOS [1] CANTERA, JESÚS 26, 27 CANTRIL, HADLEY 31 CAPEL, Rosa María 13 CAPITEL, ANTÓN 4 CARRERA, PILAR 34 CASADO, MIGUEL 22 [24, 25, 34] CASTILLO, IULIA 33 CASTRO, FERNANDO 9 CASTRO, ROSALÍA DE 25, 26 CÁTEDRA, PEDRO M. 12 CHAMBERS, WILLIAM 2 CHAPOUTOT, IOHANN 13 CHARTIER, ROGER 11 CORNAGO, ÓSCAR 10 CONRAD. Joseph 31 CORPUS BARGA 30 CORTÉS, ANTONIO LUIS 11 CORTÉS GABAUDAN, HELENA [25] CREGO, CHARO 8, 30 CROPPER, ELIZABETH 7

INDICE DE AUTORES

CRUIKSHANK, GEORGE [31] CRUZ, GÃSTAO 34 CUESTA ABAD, José Manuel 18, 23 [22, 25, 32]DAL CO, FRANCESCO 3 DARAKI, MARIA 13, 27 DELGADO GELABERT, JUAN JOSÉ [31] DELGADO LINACERO, CRISTINA 15 DELFANTE, CHARLES 2 Delpech, François 11 DELTELL, JUAN 27 DICKENS, CHARLES 31 DIDI-HUBERMAN, GEORGES 9, 19 DÍEZ MEDINA, CARMEN 6 DOCE, JORDI 22 DORÉ, GUSTAVE 7 DREISER, THEODORE 29 DUQUE, FÉLIX 10, 19 [25, 35] EGIDO, AURORA 25 EGUARAS, Louis 35 ERDMANN, JOHANN ED. 29 ESPÍNOLA ROSILLO, Ma del Carmen [29] ESSIG, DANIEL 23 ESTÉVEZ, ALBERTO T. 3 FÉLIBIEN, ANDRÉ 1 FERNÁNDEZ ALBA, ANTONIO 6 FERNÁNDEZ DEL CAMPO. EVA 6 FILONI, MARCO [8] FISCHER-LICHTE, ERIKA 9 FOCÍLIDES DE MILETO 26 FRAMPTON, KENNETH 3 FREDERICK, MATTHEW 35 FREIJO, AURORA [21] FRONTISI-DUCROUX, FRANÇOISE 15 FUSTER, FRANCISCO [35] GABILONDO, ÁNGEL 21 GALANDA, MIGUEL 32 [25, 32] GAMONEDA, AMELIA 22 [33] GAMONEDA, ANTONIO 32 [33] GARCÍA CUETOS, Ma Pilar 7 GARCÍA ESTÉVEZ, CAROLINA B. [8] GARCÍA GÁLVEZ, ISABEL [33]

GARCÍA ORTEGA, ADOLFO 33

GARCÍA QUINTELA, MARCO V. 11

GARCÍA VALDÉS, OLVIDO [34] GARCÍA VÁZQUEZ, CARLOS 5 GARROCHO, DIEGO S. 20 GAUGUIN, PAUL 26 GAUTIER, THÉOPHILE 31 GIL VILLA, FERNANDO 21 GILPIN, WILLIAM 5 GIMENO BLAY, FRANCISCO M. 11 GOETHE, JOHANN W. VON 25 GOLIOT-LÉTÉ, ANNE 28 GÓMEZ, FRANCISCO 3 GÓMEZ-BLANCO, ANTONIO 3 GÓMEZ BAMOS, ANTONIO [16] GOMIS, PEDRO 26 GONZÁLEZ, FRANCISCO 22 GONZÁLEZ, MARTA 12 GONZÁLEZ ALCANTUD, José A. 3, 14 GONZÁLEZ DE CANALES, FRANCISCO 35 GONZÁLEZ FUENTES, JUAN ANTONIO 33 GONZÁLEZ GALIANA, RAFAEL [5] GONZÁLEZ REQUENA, JESÚS 28 GONZÁLEZ-RIVAS FERNÁNDEZ, ANA 15 GONZÁLEZ-ROMÁN, CARMEN 4. GONZÁLEZ SANDINO, RAFAEL 5 GONZÁLEZ TROYANO, ALBERTO 6 GUERRA DE HOYOS, CARMEN [5] GURRUTXAGA ABAD, ANDER 11 GUTIÉRREZ CUARTANGO, ROMAN 17 GUYONVARC'H, CHRISTIAN-J. 11 HALLIBURTON, RICHARD 34, HEGEL, G.W.F. 16 HEIDEGGER, HERMANN [16] HEIDEGGER, MARTIN 16 HERNÁNDEZ BARBOSA, SONSOLES 10 HERNÁNDEZ LEÓN, JUAN M. 2 HERNÁNDEZ MTNEZ, ASCENSIÓN 7 HERNÁNDEZ SÁNCHEZ, DOMINGO [16. 181 HERNÁNDEZ SANDOICA, ELENA 13 HERNANDO, ÁNGEL [21] HERRERO DE JÁUREGUI, MIGUEL [26] HERZOG, FELIX 31 HOLBEIN, HANS 30 HOMERO 25 HUIDOBRO, VICENTE 30

BERNAL, AMPARO 5

IGLESIAS SERNA, AMALIA 32 IBÁÑEZ, CAYETANA 6 INAREJOS, JUANA [24, 25] IONESCO, EUGÈNE 30 IRIARTE, ANA 12 JAKOB, MICHAEL 5 JAMES, HENRY 29 JAMESON, FREDRIC 17 JERROLD, BLANCHARD 7 IIMÉNEZ HEFFERNAN, I. 23, 32 [22, 25, 32] JONES, OWEN 4. IOUVE, PIERRE IEAN 33 KAHLE, MADAYO 12 KOCH, HOWARD 31 KOIÈVE, ALEXANDRE 8 KUBIN, ALFRED 33 KUPRENAS, John 35 KUSPIT, DONALD 7 LANCEROS, PATXI 20 [25, 26] LANDAU, NEIL 35 LANGA, ALICIA 13 LAWRENCE, D.H. 31 LE CORBUSIER 1 LE ROUX, FRANÇOISE 11 LEIBNIZ, G.W. 21 LEYTE, ARTURO 10 [25] LINAZASORO, José Ignacio 5 LINDNER, BURKHARDT [17] LLERA, José Antonio 9 LLORENTE, MARTA 4. LÓPEZ CASTELLÓN, ENRIQUE [26] LÓPEZ-GUADALUPE, M. L. 11 LÓPEZ LILLO, ANTONIO 3 López Sánchez-Vizcaíno, Ma J. 23 [31]LÓPEZ SILVESTRE, FEDERICO 10 LORAUX, NICOLE 14. LUCA, ERRI DE 27 LUSSANET, LOTTE DE [30] Luis XIV 1 LUXEMBURG, Rosa 35 MADERUELO, JAVIER 2, 6, 18 MAÍLLO, FELIPE 15

MARAGUAT, EDGAR [20] MARLOWE, CHRISTOPHER 25 MARTÍN GIIÓN, MARIO 23 MARTÍN HERNÁNDEZ, RAQUEL 14. MARTÍN SALVÁN, PAULA [2, 31] MARTÍN SANTOS, LUIS 35 MARTÍNEZ-CABEZA, MIGUEL Á. [29, 341 MARTÍNEZ-DUEÑAS, José Luis [31] MARTÍNEZ MARZOA, FELIPE 11, 18 MEGINO, CARLOS [20] MÉNDEZ RUBIO, ANTONIO 33 MENÉNDEZ, MANUEL 5 MEZCUA LÓPEZ, ANTONIO J. 5 MIGUEZ MACHO, ANTONIO 15 MILTON, JOHN 26 MOLEÓN, PEDRO 4. MOLINA TEMBOURY, PEDRO 34. MONCLÚS, JAVIER 6 MONTANER, JOSEP MARIA 5 MOURIÑO, José Manuel [29] MOVELLÁN, MIREIA 16 MUSIL, ROBERT 29 NAKLÁDALOVÁ, IVETA 12 NAVARRETE, ROBERTO 20 NIETO FERRANDO, JORGE 28 NIETZSCHE, FRIEDRICH 21 Noël, Bernard 34. OERS, RON VAN 4 ORTEGA Y GASSET, José 18 ORTIZ, ALBERTO 12 ORTIZ DE ORRUÑO, José Ma 12 ORY, CARLOS EDMUNDO DE [33] PAULY, DANIÈLE 1 PEIST, NURIA 9 PENNELL, JOSEPH [29] PEÑA, MANUEL 12 PEREC. GEORGES 30 PÉREZ HUMANES, MARIANO [5] PÉREZ PÉREZ, FCO. JAVIER [25] PERRAULT, CHARLES 1, 25 PESET, José Luis 14. PESSOA, FERNANDO 24, 25 PIERA, CARLOS 34.

PIMENTEL, JUAN 12

PIQUERO, JUAN 16 PITARD, DANIEL [27] Pizza, Antonio 4. PLA, MAURICI 4 PLÁCIDO SUÁREZ, DOMINGO 11 PLATÓN 20 POE. EDGAR ALLAN 26 POLO, MARCO 25 POPE, ALEXANDER 2 PORTELA LOPA, ANTONIO [33] POULOT, DOMINIQUE 7 PROUST, MARCEL [5] PUELLES ROMERO, Luis 9 [30] PUJALS GESALÍ, ESTEBAN [29] QUEVEDO, FRANCISCO DE 26 RAMON, Antoni 5 RAMOS, ÁNGEL 3 RECHT, ROLAND 8 RENDUELES, CÉSAR [17] REQUENA JIMÉNEZ, MIGUEL 14. REXROTH, TILLMAN [17] RIELLO, José 6 RÍO, VÍCTOR DEL 7 RÍOS. Iván de los 21 RIPALDA, IOSÉ MARÍA 21 RIVERA, ANTONIO 12 RIVERA, JAVIER 3 RIVIÈRE, HENAR 6 ROCCO, VALERIO 19, 20 ROCHE, ANNE 28 RODIN, AUGUSTE 8 RODRIGUE, ARON 13 R. DE LA FLOR, FERNANDO 10, 14. RODRÍGUEZ RUIZ, DELFÍN 8 ROJO, SANDRA 14. ROMERALES, ENRIQUE [21] ROSSET, CLÉMENT 10 ROUSSEAU, JEAN-JACQUES 1 RUIZ DE SAMANIEGO, ALBERTO 10, 28 [25]Ruiz Pérez, Pedro 22 RUSKIN, JOHN 5 SAINERO, RAMÓN 12 SAITNSBURY, GEORGE 31 SÁNCHEZ Á.-INSÚA, ALBERTO 23, 30

SÁNCHEZ USANOS, DAVID [17] SANTAMARÍA, MARCO A. 12 SANTOS ESTÉVEZ MANIJEL 11 SARASOLA, DANIEL 31 SBRIGLIO, IACQUES 1 SCHELLING, F. W. J. 20 SCHLEBERGER, ECKARD 27 SCHUMANN, H. W. 27 SCUDÉRY, MME, DE 1 SEFERIS, GIORGIOS 33 SERRANO, VICENTE [20] SETTIS, SALVATORE 8 SILES, JAIME 22 Siza, Álvaro 1 SOFSKY, WOLFGANG 20 SORIANO, FEDERICO 5 SPITZER, LEO 22 STAËL, MADAME DE 11 STAROBINSKI, JEAN 8 STEIN, GERTRUDE 29 STEVENSON, ROBERT LOUIS 29 STOICHITA, VICTOR 34 SZONDI. PETER 22 TALENS, JENARO 34. TAPIA MARTÍN, CARLOS [5] TARANGER, MARIE-CLAUDE 28 TARKOVSKI, ANDRÉI 29 TARKOVSKI, ANDRÉI A. [29] TAUSIET, MARÍA 14. TIECK, LUDWIG 25 TITO, José 3 [4] TORRES, JORGE [1] TRAKL, GEORG 33 UGARTE, JAVIER 12 UNAMUNO, MIGUEL DE 35 USEROS, ANA [17] USÓN GARCÍA, RICARDO 8 VALDECANTOS, ANTONIO 21 VALERO RAMOS, ELISA 5 VALLS PLANA, RAMÓN 16, [16] VANOYE, FRANCIS 28 VÁZQUEZ GARCÍA, FRANCISCO 19 VELA CASTILLO, José 4 VIDAL-NAQUET, PIERRE 15 VIGARELLO, GEORGES 15

MALLARMÉ, STÉPHANE 33

VINCI, LEONARDO DA 26 VIOLLET-LE-DUC, EUGÈNE 3 VITIELLO, VINCENZO 34. WALPOLE, HORACE 2 Welles, Orson 31 WILDI MERINO, INGRID 7 Wohlfart, Günter [21]

WOOLF, VIRGINIA 29 WYSS, BEAT 7 ZAMORA CALVO, José Ma. [20] ZAMORA CALVO, Ma. Jesús 12, 28 ZOLA, ÉMILE 30 ZUMTHOR, PAUL 23 ZURBANO GARCÍA, DANIEL [31]

INDICE DE OBRAS

16 poemas 33 101 cosas que aprendí en la Escuela de Arquitectura 35 101 cosas que aprendí en la Escuela de Cine 35 101 cosas que aprendí en la Escuela de Cocina 35 101 cosas que aprendí en la Escuela de Ingeniería 35 101 cosas que aprendí en la Escuela de Moda 35 1808-1810. Cine e independencias Atardecer en Sussex y otros escritos A través de la mirada. Anatomía, arquitectura y perspectiva en la tradición artística occidental 4 Acerca de la conquista árabe de Hispania. Imprecisiones, esquívocos y patrañas 15 Accidentes del alma 14 Aerología 35 Aforismos y reflexiones 35 Aircraft 1 Al margen. Escritos de arquitectura 3 Álbum Jemer 34 Amor loco en el jardín 28 Andalusíes. Antropología e historia cultural de una élite magrebí 14 Antiguo culto maorí 26 Apartamentos de alquiler 34 Árbol de Guernica, El 11 Arca de Babel, El 6

Arquitecto detrás de la cámara, El 27

Arquitectos españoles en la Roma del 'Grand Tour' (1746-1796) 4 Arquitectura de la forma compacta, Arquitectura de las transferencias: arte, política y tecnología 7 Arquitectura y cultura contemporánea 3 Arquitectura y el tiempo, La 3 Arte, el terror y la muerte, El 10 Así en la letra como en el cielo 11 29 Ausencia y forma 22 Autenticidad y monumento 2 Azar: el sacro desorden de nuestras vidas 21 Banco en el jardín, El 5 Baudelaire 22 Biblia de Amiens, La 5 Bodega de un literato, La 31 Bosco. 'El jardín de las delicias', El 8 Botones blandos 29 Brujas de cine 28 Caín 26 Calle de dirección única 17 Cánones del arte indio 6 Carta a la Presidenta 31 Cartas desde la cárcel a Sophie Liebknecht 35 Cartas desde Venecia 29 Cartas elementales sobre botánica 1 Cartas filosóficas sobre dogmatismo y criticismo 20

Casa de las metáforas. La 8 Catedrales de Francia, Las 8 Chicago - Nueva York 4 Ciencia de la lógica (vol. I) 16 Ciencia de la lógica (vol. II) 16 Ciudad: paraíso y conflicto, La 3 Clac y el apuntador, La 21 Cofre de la nada, El 19 Colgados de una bandada de ocas, 5 Combate de santa Casilda, El 35 Comentario integral a la Enciclopedia de las ciencias filosóficas 16 Comida del espíritu, La 19 Concepto de crítica de arte en el Romanticismo alemán, El 17 Conjugar los vacíos 2 Constitución de los atenienses 20 Contra el Humanismo 19 Contra la República Perfecta 33 Corazón de las tinieblas, El 31 Cortocircuitos 8 Cosa y el relato, La 11 Crimen de la escritura, El 14. Crónica de Berlín 17 Cubo y el rostro, El (en torno a una escultura de Alberto Giacometti 9 Cuerpos a la deriva 10 Cueva 34 Cultura y ciudad. Madrid, del incencio a la maqueta 14 Cuervo, El 26 Curso de la edad, El 22 Danza de la muerte, La 30 De Cristo. Dos fantasías iconológi-De Forestier a Sert 3 De Heidegger a Sartre 23 De historiografía árabe 15 De la coronilla al trasero y vuelta 31 De la desaparición de al-Andalus 15 De la polis a la metrópolis 5 De París a los Pirineos 29 De varia restauratione 3 Dedo robado, El 14

(De)gustaciones gratuitas 4 Demoliciones. Literatura y destrucción 23 Derrota social de la muerte, La 21 Descripción de la mentira 32 Desde la experiencia del pensar 16 Detalle, El 7 Diario de Moscú, El 17 Diccionario de conceptos de arte contemporáneo 8 Diccionario de dichos y expresiones del español 26 Diccionario de fraseología española 26 Diccionario de historia árabe e islámica 15 Dioniso y la diosa Tierra 13 Dioses de la India, Los 27 Dioses, héroes y orígenes del mundo 12 Distancias 18 Druidas, Los 11 Edimburgo 29 Egipto. Historia de un sentido 13 Emociones extremas 7 Enciclopedia de las ciencias filosóficas 16 Ensayos de teodicea 21 Ensayos de teoría escénica. Sobre teatralidad, público y democracia 10 Entre Ares y Afrodita 12 Escenas de la vida de Londres por 'Boz' 31 Escenas de mi vida sexual 34 Escribir, reinar 11 Escritos de juventud 29 Escritos políticos 17 Escritos sobre cine 27 Escritos sobre Manet 30 Escritura de lo inhóspito, La 23 Espacio público y espacio privado 13 Espectro de la analogía 22 Espejo de brujas 12 Espejo roto, El 15

Espíritu del lugar, El 2 Estados de conciencia 22 Ester, Judit, Rut. Tres mujeres del Antiguo Testamento 27 Estética de lo performativo 9 Estética del montaje, La 28 Europa: tradición o proyecto 20 Éxito en el arte moderno, El 9 Experiencia del paisaje chino, La 5 Experiencias del pensar (1910-1976) 16 Fábrica de los estereotipos, La 14. Factografía 7 Fantasía v razón 8 Fantasmagorías 10 Fantasmas, aparecidos y muertos sin descanso 15 Fausto 25 Febrero 33 Fenomenología del espíritu 16 Filosofía del arte o Estética (1826) 16 Filosofía de «El capital», La 18 Filosofía del imperio 19 Filosofía española, La 19 Filosofía vegetal. Cuatro estudios sobre Filosofía e Historia Natural 6 Fin de fuga 32 Flores del mal, Las 26 Follas novas 26 Forma y tipo en el arte de construir puentes 4 Fotografía y arquitectura moderna en España 5 Fragmentos póstumos 21 Frank Lloyd Wright y el museo Guggenheim 3 Fuera de la ley 20 Futuro de lo clásico, El 8 Gato con botas, El 25

Genealogía genocida del franquis-

Geografía de una península 8

Gran historia de la ciudad 2

Hechizo de la triste marquesa 30 Hegel. Notas de trabajo 18 Herida 33 Herodías 33 Herodías / Salomé 30 Himnos homéricos 27 Hipótesis Babel, La 32 Historia de los judíos sefardíes 13 Historia de una casa 3 Historia, restauración y reconstrucción monumental en la posguerra española 7 Historia · Sueño · Fin 19 Historias de Marrakech 34 Hombre que andaba en el color, El 9 Hombre-ciervo y la mujer-araña, Honoré Daumier. La risa republicana 9 Horas bellas. Escritos de cine. Las 28 Horas venecianas 29 Idea súbita. Ensayos sobre epifanía creativa 22 Ideas clásica y cristiana de la armonía del mundo 22 Iglesia española en la Edad Moderna, La 11 Ilíada 25 Imagen más imagen más 23 Imagen superviviente, La 9 Imágenes del budismo, Las 27 Imágenes que piensan 17 Imágenes sin mundo. Modernidad y extrañamiento 9 Imaginar la evidencia 1 Imago 14 Indignación y rebeldía 19 Infancia en Berlín hacia el mil novecientos 17 Instrucciones para fracasar mejor 31 Interpretaciones 18 Intervenciones en barriadas residenciales obsoletas 5

Introducción a la hermenéutica literaria 22 Invasión desde Marte, La 31 Italia, 1850 31 Italia a media luz 31 Jardín v paisaje 3 Jardines, Los (I. Antigüedad y Extremo Oriente) 1 Iardines, Los (II. Islam, Edad Media, Renacimiento, Barroco) 1 Jardines, Los (III. Siglos XVIII-XX) 1 Joachim Patinir. El paso de la laguna Estigia 6 Juegos de duelo 18 Kandinsky 8 Lápidas 32 Larrea toujours 31 Lázaro se sacude las ortigas 32 Le Corbusier. La Capilla Ronchamp Le Corbusier. La Villa Savoye 1 Lectura docta en la Primera Edad Moderna 12 Lecturas de Paul Celan 23 Leer o no leer y otros escritos 29 Libro del agua, El 26 Libro de las maravillas del mundo, El 25 Lista de esperas 32 Lo que no te conté de Francis Bacon 30 Lo sano y lo malsano 15 Lógicas relacionales. Cultura, ciudad y política 5 Londres, ciudad disfrazada 4 Londres. Una peregrinación 7 Luz ciega 32 Madame Sourdis 30 Madres en duelo 14 Manera de mostrar los jardines de Versalles 1 Manfredo 26 Mañanitas en México 31 Medio siglo de arte 6 Melancolía e ilustración 14

Memoria (Antología poética, 1989-2015) 33 Memoria del orden, La 5 Memorias divididas 15 Merodeos 22 Mi viaje a Italia en Pentecostés de 1912 17 Micrologías o historia breve de artes mínimas 10 Mirada única. Un arquitecto piensa el cine, La 27 Mirar al que mira 9 Miró, el asesino de la pintura 9 Moneda del tiempo, La 34 Mise au point 1 Mortal de necesidad 21 Movimientos sociales en la España contemporánea 12 Muestras de Platón 18 Mujer ante el espejo: estudios corporales 12 Mujeres del Profeta, Las 15 Mujeres para la historia 13 Museo y museología 7 Nací. Textos de la memoria y el olvido 30 Nación dividida, La 21 Nacionalsocialismo y Antigüedad, El 13 Nieve hilada sobre la Alhambra. El lugar · La línea · El agua · La mirada 6 Negro del 'Narcissus', El 31 No es lo mismo. Aforismos cardinales 33 No-retornos 18 Nudos de tiempo 19 Nuestra alegría 33 Nueva York. Capital del siglo XX 3 Nueva York. El color de una gran ciudad 29 Obra completa de W. Benjamin (vols. I·1, I·2, II·1, II·2, IV·1, IV·2, V·1, V·2, VI) 24 Occidente y las otras modernidades 11

mo, La 15

Habitar la tierra 19

Soledad acogedora 18

Soledad y el círculo, La 20

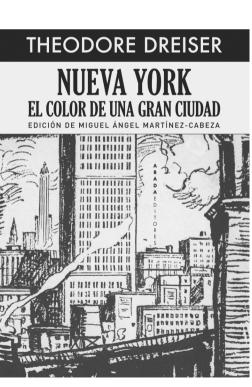
Olvidar Bucarest 34 Omina mortis / Presagios de muer-Ontología de la distancia 19 Orden sagrado, santa violencia. Teo-tecnologías del poder 20 Orfeo y los magos 14. Orientalismo. Arte y arquitectura entre Granada y Venecia 6 Origen del Trauerspiel alemán, El 16 Orígenes celtas del reino de Brigantia, Los 12 Otro lado del espejo, El 34 Pablo Palazuelo. El plano expandido 10 Paisaje. Génesis de un concepto, El 2 Poemas del ser y el no ser y sus Paisaje e historia 2 Paisaje urbano histórico, El 4 Paisaje y arte 2 Paisaje y patrimonio 2 Paisaje y pensamiento 2 Paisaje y territorio 4 Pájaros raíces 22 Palabra e imagen en la Corte 14. Panorama general de la literatura filosófica más reciente 20 Papeles rotos, Los 23 Paraíso perdido, El 26 Paraíso y naufragio 22 Parnaso versificado, El 22 Pasión domesticada. La 10 Pasos. Los espacios del nómada 30 Pasos perdidos. Viajes y viajeros en la Antigüedad, Los 16 Patio Alhambra en el Crystal Palace, El 4 Películas del cajón, Las 30 Pensamiento hermenéutico en el abismo de la arquitectura 5 Pensar el patrimonio. Escenificación y ordenación del arte 8 Penúltimos 18 Perversa y utópica 8 Picasso, el rey de los burdeles 9

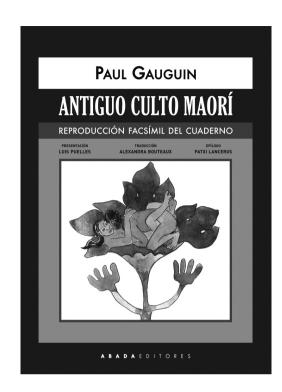
Pieter Bruegel. Triunfos, muerte y vida 7 Pintura boloñesa en el Prado: tras las huellas de Malvasia como crítico de la pintura, La 7 Pinturas de Ajanta, Las 6 Platón, las palabras y los mitos 21 Platón y el orfismo 27 Plaza del Obradoiro, La 1 Poder del espíritu, El 17 Poder y discurso en la antigüedad clásica 11 Poder y salvación. Teología y política en el antiguo Egipto, Israel y Europa 13 lenguajes en la historia 35 Poesía I. Los poemas de Alberto Caeiro-1 24 Poesía II. Los poemas de Alberto Caeiro-2 24 Poesía III. Los poemas de Álvaro de Campos-1 24 Poesía IV. Los poemas de Álvaro de Campos-2 25 Poesía V. Los poemas de Álvaro de Campos-3 25 Poesía VI. Los poemas de Álvaro de Campos-4, 25 Poesía VII. Los poemas de Ricardo Reis 25 Poesía VIII. Mensaje 25 Poesía completa de Rosalía de Castro 25 Poesía y la voz en la civilización medieval, La 23 Poetas a orillas de Machado 32 Poetas en blanco y negro 13 Política y escritura de mujeres 13 Polvo v certeza 18 Postmodernismo revisado, El 17 Presencia y visibilidad de las mujeres: recuperando historia 13 Principios de análisis cinematográfico 28

Protréptico 20 Protocolos de ensayos con las drogas 16 Puentes para una exposición 4 Qué significa construir 4 Ouimera del usuario, La 21 Reencarnación. La transmigración de las almas entre Oriente y Occidente 12 Reescritura 32 Reflexiones de un hispanista a la sombra de Velázquez 7 Reflexiones sobre el proceso de la reina 11 Reflexiones sobre la postmodernidad 17 Reinvención de un cuadro, La 6 Religio y otros poemas 34. Religión griega. Arcaica y clásica 11 Residuos de lo sagrado 19 Resto del viaje y otros poemas, El 34 Retrato del artista como saltimbanqui 8 Revelación y ocaso 33 Rinoceronte y el Megaterio, El 12 Rinoceronte y otros relatos, El 3o Ritmo. El pulso del arte y de la vida 6 Roba este libro 32 Romanticismo y arquitectura 3 Rostros de la locura 9 Rumbo a la aventura 34. «Sacar de la sombra lumbre». La teoría de la pintura en el siglo de Oro 7 Santuarios de la Galicia céltica 11 Sentencias 26 Ser-paisaje 2 Siempre y cuando 33 Sinestesias. Arte, literatura y música en el París fin de siglo 10 Singularidad de la literatura, La 23 Sobre la estupidez 29 Sobre la historia actual 13 Sociólogo y el historiador, El 11

Spleen de París 26 Sueño caballeresco, El 12 Sueños 17 Sufrimiento como identidad, El 13 Supervivencia de las luciérnagas 19 Surrealismo y sus derivas: visiones, declives y retornos, El 13 Taller de guión cinematográfico 28 Teología y teonomía de la política 20 Terror tras la postmodernidad 10 Textos 1 Tiempos de la poesía, Los 18 Timeo 20 Toldo rojo de Bolonia, El 30 Topología del espacio urbano. Palabras, imágenes y experiencias que definen la ciudad 4 Tótem Espantapájaros 32 Trágica historia de la vida y muerte del doctor Fausto, La 25 Transparencia informe, La 23 Tratado sobre la violencia 20 Tres ensayos sobre la belleza pintoresca 5 Tres negaciones de Yahvé, Las 27 Tres novelas ejemplares 30 Tres poemas secretos 33 Ultima necat 33 Un viaje con las miradas 5 Una mañana entre libros 34 Urgencia de la libertad, La 27 Vacaciones en Roma 29 Válidas ruinas 18 Valoración del paisaje natural 3 Viaje de invierno, El 30 Viaje al Tíbet 29 Vida cotidiana en el mundo hispánico 12 Visiones urbanas 6 Voluntad de arte, La 7 Voz de las letras en el Siglo de Oro, Walter Gropius y la Bauhaus 2









ANTONIO FERNÁNDEZ ALBA

Nieve hilada Alhambra

El lugar • La línea • El agua • La mirada



Felipe Martínez Marzoa

LA FILOSOFÍA

DE EL CAPITAL

A B A D A E D I T O R E S

DISTRIBUIDORES NACIONALES

Machado Grupo de Distribución

91 632 6110

machadolibros@machadolibros.com

UDL Libros

949 267 648 info@udllibros.com

EXPORTADOR

La Panoplia Export

91 300 4390 export@panopliadelibros.com

2018

CATÁLOGO

ABADA EDITORES

www.abadaeditores.com

GOBERNADOR 18 - 28014 MADRID